

Ручной выбор Nero Express

Сведения об авторских правах и торговых марках

Данный документ, а также описываемое в нем программное обеспечение предоставляется в качестве лицензии и может быть использован и воспроизведен в соответствии с лицензионным соглашением. Содержимое данного документа, а также соответствующего программного обеспечения, может быть изменено без предварительного уведомления. Nero AG не несет ответственности за правильность содержания данного документа и отклоняет любые иски, выходящие за пределы данного гарантийного соглашения.

Данный документ и все его содержимое защищены авторскими правами и являются собственностью Nero AG. Все права защищены. Данный документ также содержит данные, защищенные международными законами об авторском праве. Данный документ или какая-либо его часть не могут быть воспроизведены, переданы или переписаны без прямого письменного разрешения со стороны Nero AG.

Примите во внимание тот факт, что существующие графики, изображения, видеоинформация, музыкальные произведения или другие материалы, которые вы хотите вставить или записать в свой проект, могут быть защищены авторскими правами. Несанкционированное использование данного типа материалов в ваших проектах может привести к нарушению прав правообладателей. Удостоверьтесь в том, что у вас есть все необходимые разрешения владельцев авторских прав.

За исключением случаев, когда вы являетесь обладателем авторских прав, обладаете разрешением обладателя авторских прав или ваши действия подпадают под категорию авторских прав «правомерное использование», ваши действия могут вызвать нарушение национальных или международных законов о защите авторских прав. Переписывание, переформирование, модифицирование или публикация материалов, защищенных авторским правами, может привести к искам о возмещении убытков и применению других правовых мер против вас. Если вы не уверены в своих правах, вам следует связаться со своим консультантом по правовым вопросам.

Некоторые приложения из пакета Nero Multimedia Suite используют технологии, созданные сторонними производителями, часть из которых содержится в демонстрационных версиях Nero Multimedia Suite. Чтобы получить права неограниченного пользования данными приложениями, вы можете бесплатно активировать их через Интернет или посредством факсимильной связи. Nero передаст только те данные, которые необходимы для активации технологий, передаваемых по лицензии сторонними производителями. Поэтому, чтобы получить возможность неограниченного использования приложения Nero Multimedia Suite, необходимо иметь доступ к Интернет у или факсимильному аппарату.

Авторские права © 2010 Nero AG и лицензиары компании. Все права защищены.

Nero, Nero BackItUp, Nero BackItUp & Burn, Nero Burning ROM, Nero Digital, Nero DMA Manager, Nero Essentials, Nero Express, Nero ImageDrive, Nero LiquidTV, Nero MediaHome, Nero MediaHub, Nero MediaStreaming, Nero Move it, Nero Music2Go, Nero PhotoDesigner, Nero PhotoSnap, Nero Recode, Nero RescueAgent, Nero Simply Enjoy, Nero SmartDetect, Nero SmoothPlay, Nero StartSmart, Nero Surround, Nero Vision, Nero Vision Xtra, Burn-At-Once, InCD, LayerMagic, Liquid Media, логотип SecurDisc и UltraBuffer являются товарными знаками и зарегистрированными товарными знаками Nero AG.



Gracenote[®] – зарегистрированный товарный знак или товарный знак корпорации Gracenote в США и других странах. Эмблема и логотип Gracenote, а также эмблема «Powered by Gracenote» – товарные знаки Gracenote.

Adobe, Acrobat, Acrobat Reader и Premiere являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками Adobe Systems, Incorporated. AMD Athlon, AMD Opteron, AMD Sempron, AMD Turion, ATI Catalyst и ATI Radeon являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками корпорации Advanced Micro Devices, Inc. ATSC является торговой маркой Advanced Television Committee. ICQ является зарегистрированной торговой маркой AOL, LLC. Apple, Apple TV, iTunes, iTunes Store, iPad, iPod, iPod touch iPhone, FireWire и Мас являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками Apple, Inc. ARM является зарегистрированной торговой маркой ARM, Ltd. AudibleReady является зарегистрированной торговой маркой Audible, Inc. BenQ является торговой маркой BenQ Corporation. Blu-ray Disc является торговой маркой Blu-ray Disc Association. Check Point и Check Point Endpoint Security являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками Check Point Software Technologies Ltd. CyberLink является зарегистрированной торговой маркой CyberLink Corp. DLNA является зарегистрированной торговой маркой Digital Living Network Alliance. DivX и DivX Certified являются зарегистрированными торговыми марками DivX, Inc. Dolby, Pro Logic и символ двойного-D являются торговыми марками и зарегистрированными торговыми марками Dolby Laboratories, Inc. DTS и DTS Digital Surround являются зарегистрированными торговыми марками DTS, Inc. DVB является зарегистрированной торговой маркой DVB Project. Freescale является торговой маркой Freescale Semiconductor, Inc. Google и YouTube являются торговыми марками Google, Inc. WinTV является зарегистрированной торговой маркой Hauppauge Computer Works, Inc. Intel, Intel XScale, Pentium и Core являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками Intel Corporation. Linux является зарегистрированной торговой маркой Linus Torvalds. Memorex является зарегистрированной торговой маркой Memorex Products, Inc. ActiveX, ActiveSync, DirectX, DirectShow, Internet Explorer, Microsoft, HDI, MSN, Outlook, Windows. Windows Mobile, Windows NT, Windows Server, Windows Vista, Windows Media, Xbox, Xbox 360, Silverlight, логотип Silverlight, кнопка пуска Windows Vista и логотип Windows являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками Microsoft Corporation. Му Space является зарегистрированной торговой маркой MySpace, Inc. NVIDIA, GeForce и ForceWare являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками NVIDIA Corporation. Nokia является зарегистрированной торговой маркой Nokia Corporation. CompactFlash является зарегистрированной торговой маркой SanDisk Corporation. Sony, Memory Stick, PlayStation, PLAYSTATION и PSP являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками Sony Corporation. HDV является торговой маркой Sony Corporation и Victor Company of Japan, Limited (JVC). UPnP является зарегистрированной торговой маркой корпорации UPnP Implementers Corporation. Labelflash является зарегистрированной торговой маркой Yamaha Corporation.

Названия торговых марок приведены в данном документе исключительно в информационных целях. Названия брендов и торговых марок являются собственностью их владельцев.

Nero AG, Im Stoeckmaedle 18, D-76307 Karlsbad, Германия



Оглавление

1	Начните с успеха	5
1.1	О руководстве	5
1.2	О программе Nero Express	5
1.3	Версии Nero Express	6
1.4	Порядок работы в программе	7
2	Запуск программы	9
3	Стартовое окно	10
3.1	Расширенная область (стартовый экран)	11
4	Окно проекта	13
5	Диск с данными	16
5.1	Создание диска с данными	16
5.2	Создание диска SecurDisc	17
5.3	Сохранение дорожки с данными	21
6	Музыка	23
6.1 6.1.1	Создание подборки аудиофайлов для записи на Audio CD-диски Настройка свойств аудиофайлов	23 25
6.2	Создание подборки данных для записи диска-сборника	30
6.3 6.3.1	Автоматическое распознавание музыки Идентификация аудиофайлов	30 31
6.4 6.4.1	Скопировать аудио компакт-диск на жесткий диск Скопировать аудио компакт-диск на жесткий диск	33 36
7	Видео	41
7.1	Создание проектов в формате DVD-Video	41
7.2	Создание видеодиска AVCHD	42
7.3	Создание видеодиска Blu-ray Disc	44
8	Загрузка образа диска или сохраненного проекта	46
9	LightScribe	47
9.1	Печать этикеток LightScribe (вне проекта)	47
9.2	Окно «Свойства печати LightScribe»	49
9.3	Печать этикеток LightScribe (в рамках проекта)	51
10	Labelflash	53
10.1	Окно «Запись этикетки»	53
10.2	Печать этикеток Labelshash и DiskT@2	55



20	Контакты	91
19	Индекс	89
18	Глоссарий	85
17.2.0	чорматы списков воспроизведения	84
17.2.5	Форматы изображений	84
17.2.4	Видеоформаты и кодеки	83
17.2.3	Аудиоформаты и кодеки	83
17.2.1	типы дисков Форматы лисков	82
17.2	I Іоддерживаемые форматы	82
17.1	Системные требования	82
17	Техническая информация	82
16.5	Настройки LightScribe	81
16.4	Настройки ультрабуфера	80
16.3	Экспертные свойства	79
16.2	Настройки кэша	79
16.1	Установки проекта	78
16	Опции конфигурации	77
15.4	Проверка подписи	76
15.3	Проверка целостности данных	75
15.2	Копирование данных на жесткий диск	74
15.1	Запуск Nero SecurDisc Viewer	73
15	О приложении «Nero SecurDisc Viewer»	73
IT		12
14	Финальное окно	72
13	Окно "Стереть перезаписываемый диск"	70
12.3	пастройки копирования	00
12.2	конирование диска Настройки колирования	00
12.1.Z	копировать через образ	00
12.1.1	Копирование «На лету» Копировати иороа образ	65
12.1	Методы копирования	65
12	Копирование диска	65
11.4.1	Гасширенная область (пастройки прожига)	02
11.4	Окно "Финальные настройки прожига"	61
11.3	Создание файла образа	59
11.2	Запуск процесса записи	59
11.1	Выбор пишущего привода	58
11	Записать проект	58



1 Начните с успеха

1.1 О руководстве

Это руководство предназначено для всех пользователей, желающих научиться пользоваться Nero Express. Данное руководство основано на объяснении процессов, и оно предоставляет сведения, необходимые для достижения цели по принципу "шаг за шагом".

Чтобы извлечь наибольшую пользу из этой документации, примите во внимание следующие условные обозначения:

Å	Указывает на предупреждения, предварительные условия или инструкции, которые должны быть точно соблюдены.
Ŷ	Указывает на дополнительную информацию или советы.
1. Начало	Цифра в начале строки указывает на запрос о действии. Приводите в исполнение данные действия в указанном порядке.
\rightarrow	Указывает на промежуточный результат.
→	Указывает на результат.
ОК	Указывает на текстовые переходы или кнопки, появляющиеся в интерфейсе программы. Они отображаются жирным шрифтом.
(см)	Указывает ссылки на другие разделы. Они оформляются как ссылки, отображаются в красном цвете и подчеркиваются.
[]	Указывает на клавишу быстрого ввода команд на клавиатуре.

1.2 О программе Nero Express

Nero Express обладает функциональностью аналогичной Nero Burning ROM, но с упрощенным интерфейсом пользователя. Nero Express позволит как новичку, так и профессионалу быстро и легко выполнить запись диска. Стандартные настройки позволяют автоматически получить наиболее качественный результат. Данное приложение отличается исключительно простым интерфейсом: достаточно выбрать проект для записи, добавить файлы и начать запись.

С помощью приложения Nero Express, которое входит в Nero Multimedia Suite, можно сохранять аудиофайлы с аудио компакт-диска на жесткий диск. Во время этого сохранения файлы кодируются, то есть преобразуются в формат, который может быть прочитан на компьютере. Аудио компакт-диски автоматически определяются с помощью базы Gracenote. База данных Gracenote получает доступ к так называемым метаданным - названию альбома, жанру и названию дорожки - и ассоциирует их с



дорожками. Таким образом, после процесса кодирования можно получить аудиофайлы, которые имеют точные и полные названия.

Технология распознавания музыки и связанные с ней данные предоставляются Gracenote®. Gracenote – это промышленный стандарт в технологии распознавания музыки и доставке связанного с ней контента. Для получения дополнительной информации посетите сайт <u>www.gracenote.com</u>.

1.3 Версии Nero Express

Nero Express выпускается в версиях с различной функциональностью.

Полная версия Nero Express вNero Multimedia Suite составе Nero Multimedia Suite Platinum HD имеет полный набор возможностей, включая мультимедийные, например, сохранение звуковых дорожек и прожиг видеороликов BD. Nero Express в составе Nero BackItUp & Burn имеет ограниченный набор возможностей, которые чаще всего используются при прожиге данных.

Nero Express в комплекте Nero BurnExpress имеет в основном тот же набор возможностей, что и полная версия Nero Express в комплекте Nero Multimedia Suite или Nero Multimedia Suite Platinum HD. Следующие возможности ограничены пробной версией:

- Распознавание музыкальных композиций и альбомов с помощью Gracenote
- Поддержка обложек альбомов в Gracenote

Для постоянного использования возможностей Gracenote необходимо установить подключаемый модуль Gracenote Plug-in. Данный модуль можно загрузить с сайта www.nero.com.

Кроме того, существуют различные версии Nero Express Essentials. Essentials, или программное обеспечение OEM, может отличаться от полной версии более или менее широким диапазоном функций. Ограничения отдельной версии Essentials определяются поставщиком, у которого вы приобрели копию ПО.

Nero Express Essentials в составе Nero Multimedia Suite, в отличие от полной версии, не поддерживает следующие возможности:

- Создание этикеток с помощью LightScribe (не входит в стандартные возможности)
- Создание этикеток с помощью Labelflash (не входит в стандартные возможности)
- Полнофункциональная возможность SecurDisc
- Одновременный прожиг на нескольких приводах
- Плавный переход с предыдущей дорожки
- Распознавание музыкальных композиций и альбомов с помощью Gracenote
- Поддержка обложек альбомов в Gracenote

Кроме того, версия Nero Express Essentials содержит ограниченный набор форматов кодирования и декодирования. Модуль mp3PRO включен в состав пробной версии.





mp3PRO Plug-in

Для неограниченного кодирования и декодирования MP3 и mp3PRO необходимо наличие mp3PRO Plug-in.

Подключаемый модуль можно добавить в Nero Multimedia Suite. Данный модуль можно скачать с сайта <u>www.nero.com</u>. Этот подключаемый модуль уже включен в полную версию.

Nero Express в составе Nero BackItUp & Burn, в отличие от Nero Multimedia Suite, не поддерживает следующие возможности:

- Создание этикеток с помощью LightScribe (не входит в стандартные возможности)
- Создание этикеток с помощью Labelflash (не входит в стандартные возможности)
- Сохранение дорожек с аудио компакт-дисков на жесткий диск
- Распознавание музыкальных композиций и альбомов с помощью Gracenote
- Поддержка обложек альбомов в Gracenote
- Создание диска AVCHD
- Создание видеороликов BD

Nero Express Essentials в составе Nero BackItUp & Burn, в отличие от полной версии Nero BackItUp & Burn, не поддерживает следующие возможности:

Полнофункциональная возможность SecurDisc



Подключаемый модуль Gracenote

Для идентификации аудиофайлов и отображения обложек альбомов вам понадобится модуль Gracenote.

Данный модуль можно скачать с сайта <u>www.nero.com</u>. Этот модуль уже включен в полную версию Nero Express в составе Nero Multimedia Suite или Nero Multimedia Suite Platinum HD.

1.4 Порядок работы в программе

В целом, пользовательский интерфейс Nero Express состоит в выборе типа проекта на экране запуска. Проект представляет собой содержимое диска. Затем выполняется задача путем перехода к различным действиям, для каждого из которых имеется отдельный экран. Как правило, необходимо выполнить четыре действия:

Выбор типа проекта

Выбор варианта проекта выполняется путем наведения курсора на значок соответствующего варианта и щелчка отображаемой задачи. Это руководство содержит раздел для каждого задания, описывающий все шаги, которые необходимо проделать для его завершения.

Завершение проекта

В зависимости от выбранной задачи необходимо выполнить несколько действий, чтобы выполнить эту задачу. Каждое действие выполняется на отдельном экране.





Запись проекта

Запись – это заключительный этап процедуры. Чтобы записать проект, необходимо указать параметры и нажать кнопку **Запись**. В зависимости от типа задачи и выбранного рекордера будут доступны несколько записей.

Варианты завершения записи

После завершения записи можно выбрать варианты дальнейшего поведения: продолжить работу в Nero Express или выйти из программы.





2 Запуск программы

Для запуска Nero Express следуйте инструкциям:

- Если вы используете Nero Multimedia Suite или Nero Multimedia Suite Platinum HD, и доступно Nero StartSmart:
 - 1. Щелкните пиктограмму Nero StartSmart на рабочем столе.
 - \rightarrow Откроется окно Nero StartSmart.
 - 2. Щелкните кнопку 🍅
 - → Отобразится список приложений Nero.
 - 3. Выберите контакт Nero Express в списке выбора.
 - → Откроется окно Nero Express.

Nero StartSmar	t						
Multimedia Su	uite 10	Музыка	Видеозаписи - Фотографии	Данные	Инструменты	Центр баз знаний	
Биктринс задачи Запись данных Запись звука	Приветств Ваш центр упр способами: 1. выбрать вкла, 2. выбрать быст	ине «Nero Sta авления всеми ци дку соответствующ рый переход к зад	artSmart» ифровыми мульт цей категории и за ачам, расположен	имедийными п пустить приложе еным в левой час	роектами! Начать ние, соответствуюц ти, одним щелчком	работу можно д цее проекту, или	вумя
Перенос звука	Ð	Ċ		J)	×		D
новости							<i>Aanee</i>

Окно Nero StartSmart

- 2. Если вы используете Nero BackItUp & Burn:
 - 1. Щелкните пиктограмму 🔘 Nero BackItUp на рабочем столе.
 - \rightarrow Откроется окно Nero BackItUp.
 - 2. Щелкните пиктограмму 🎊 Прожиг CD-, DVD- и Blu-ray-дисков
- 3. Если вы используете Nero BurnExpress, щелкните Пуск (пиктограмму запуска) > (Все) программы > Nero > Nero 10 >Nero Express.
 - → Откроется окно Nero Express.
 - → Вы запустили Nero Express.



3 Стартовое окно

Главный экран Nero Express является начальной точкой для всех действий. Щелкните соответствующий значок меню, чтобы открыть нужный экран, на котором можно создать и изменить проект. Доступные для выбора варианты разделены на две области: несколько форматов и опций доступны только для отдельных методов компиляции.

Щелкните кнопку в левой части окна, чтобы раскрыть расширенную область с дополнительными функциями и вариантами работы.



Окно запуска

Доступны следующие методы создания проектов:

Данные	Позволяет собрать подборку из любых файлов и папок и записать их на диск.
Музыка	Позволяет собрать подборку из звуковых файлов, такую, например, как Audio CD, и записать ее на диск.
Видео	Позволяет собрать подборку из видеофайлов, такую, например, как DVD-Video, и записать ее на диск.
Образ, проект, копир.	Позволяет скопировать контент с диска-источника и загрузить файл образа или сохраненный проект.
Печать этикетки LightScribe	Открывает окно Этикетки к дискам . Здесь можно создать или загрузить этикетку, которая будет нанесена на пассивную сторону особых компакт- или DVD-дисков самим пишущим приводом.



Чтобы такой вариант был возможен, в качестве пишущего следует выбрать привод LightScribe. Доступно только в полной версии Nero Express в составе Nero Multimedia Suite.

Фактически доступные записи и типы дисков (например, **DVD**) зависят от выбранного рекордера.



Вы можете найти более подробную информацию о поддержке Blu-ray по адресу <u>www.nero.com/link.php?topic_id=416</u>.

смотри также:

- 🖹 Загрузка образа диска или сохраненного проекта 46
- \Box LightScribe \rightarrow 47
- 🖹 Диск с данными 16
- В Музыка → 23
- Видео → 41

3.1 Расширенная область (стартовый экран)

Чтобы раскрыть расширенную область с дополнительными функциями и вариантами работы в окне запуска, щелкните кнопку в его левой части. Расширенная область открывается во всех окнах Nero Express.

Имеется меню со следующими значками:

	Закрывает Nero Express и открывает окно запуска Nero Burning ROM. Nero Burning ROM может открывать файлы проектов Nero Express, a Nero Express может открывать файлы проектов Nero Burning ROM.
Burning ROM	Данный вариант доступен только из расширенной области окна запуска. Если вы решите создать проект в Nero Express, опция Сохраняет активный проект будет отображаться в остальных окнах на аналогичном этапе. Доступно только в Nero Multimedia Suite.
Сохраняет активный проект	Позволяет открыть окно Сохранить как , в котором можно сохранить проект. При этом ссылки на файлы и настройки записи будут сохранены.
Опции	Открывает окно Опции , чтобы настроить параметры Nero Express в соответствии с индивидуальными требованиями.



Стартовое окно

Сохранить аудио дорожки	Открывает окно Копировать аудио компакт-диск на жесткий диск , чтобы скопировать аудиофайлы с компакт-диска на жесткий диск. Доступно только в Nero Multimedia Suite.
Сохранить дорожку данных	Открывает окно Выбрать дорожку , в котором можно сохранить дорожку диска данных как файл образа.
Стереть диск	Открывает окно Стереть перезаписываемый диск для удаления данных с перезаписываемого диска.
Информация о диске	Открывает окно Информация о диске для отображения сведений о вставленном диске. Отображается общая емкость диска, доступный объем, а также дорожки и сеансы.
Создание обложек и этикеток	Открытие приложения Nero CoverDesigner. Nero CoverDesigner используется для создания и печати этикеток и буклетов для записанных дисков. Ознакомьтесь с отдельным руководством пользователя по Nero CoverDesigner, в котором содержатся полные инструкции, посвященные профессиональному созданию обложек и этикеток. Доступно только в Nero Multimedia Suite.
Hастройки SecurDisc	Позволяет определить настройки для записи диска SecurDisc.
Записать этикетку	Открывает окно Запись этикетки , в котором можно создать или загрузить этикетку, чтобы напечатать ее на принтере или прожечь в пишущем приводе на специальных дисках. Данная функция работает только с пишущими приводами Labelflash. Чтобы активировать эту функцию, следует выбрать в качестве пишущего привод Labelflash. Доступно только в полной версии Nero Express в составе Nero Multimedia Suite.
Пишущий привод	Определяет физическое устройство, которое будет использоваться для записи, или Nero Image Recorder.

смотри также:

- 🖹 Опции конфигурации 77
- Скопировать аудио компакт-диск на жесткий диск → 36
- Окно "Стереть перезаписываемый диск" → 70



4 Окно проекта

Доступ к Nero Express экранам проектов можно получить, выбрав необходимый тип проекта на экране запуска. На экранах проекта можно добавлять данные в проект и изменять структуру диска в соответствии со своими требованиями. Шкала объема в нижней части экрана указывает, сколько места на диске занимают данные. В целом, все экраны проекта структурированы одинаково.

😿 Nero Express		
Nero Express	Содерж. диска Добавить данные на диск.	
Расшир.	🖉 Новый 🗸 🔒 🚺	
<u>О</u> пции Сохранить аудио <u>д</u> орожки	Имя Размер Тип Измене Источник	🔂 Добавить
Кохранить дорожку данных		🕒 Удалить
<u>и</u> нформация о диске		Проиграть
Создание наклеек и этикеток	•	
	4	Использовано:
	2000 M6 4000 M6 6000 M6 8000 M6	16) • 1.1 M6
	Назад	Далее 🌒

Окно проекта

В окне проекта имеются следующие доступные параметры:

Кнопка Добавить	Позволяет открыть окно Добавление файлов и папок.
Кнопка Удалить	Позволяет удалить отмеченный файл из проекта.
Кнопка Воспроизведение	Позволяет воспроизвести аудио или видео файл.
Кнопка Назад	Позволяет вернуться в стартовое окно.
Кнопка Далее	Позволяет переключиться в окно Финальные настройки записи .
Кнопка Свойства	Открывает окно Свойства аудио дорожек для аудиокомпакт-дисков. Доступно только для аудио компакт-дисков.



Окно проекта

Независимая кнопка Нормализовать все аудио файлы	Включает фильтр, который сопоставляет друг с другом громкость записываемых аудио файлов. Данная функция особенно актуальна в тех случаях, когда в подборке имеются файлы из различных источников. Доступно только для аудио компакт-дисков.
Независимая кнопка Без пауз между дорожками	Позволяет «объединить» аудио файлы друг с другом без пауз. Если флажок снят, между файлами вставляется пауза длительностью в две секунды. Настоятельно рекомендуется использовать режим записи всего диска («disc-at-once). В противном случае нулевые паузы могут не поддерживаться на всех проигрывателях, или между дорожками будут слышны короткие щелчки. Доступно только для аудио компакт-дисков.
Список выбора DVD9 (8,5 Гб) / DVD5 (4,7 Гб)	Позволяет разворачивать и сворачивать шкалу емкости в соответствии с типом записываемого DVD. Выберите DVD9 (8,5 Гб) для записи двухслойного DVD (DVD DL) и DVD5 (4,7 Гб) для записи однослойного DVD. Доступно для всех проектов DVD.
Список выбора BD QL (BDXL) (128 Гб) / BD TL (BDXL) (100 Гб) BD DL (50 Гб) / BD (25 Гб)	Позволяет удлинить или сократить шкалу емкости в соответствии с типом записываемого диска Blu-ray: BD QL (BDXL) (128 Гб) для записи четырехслойного диска Blu-ray, BD TL (BDXL) (100 Гб) для записи трехслойного диска Blu- ray, BD DL (50 Гб) для записи двухслойного диска Blu-ray BD DL) и BD (25 Гб) для записи однослойного диска Blu-ray. Доступно для всех проектов Blu-ray, кроме BD-Video.



Фактическая емкость форматов носителей

Фактическая емкость форматов носителей DVD5, DVD9, BD DL и BDXL меньше, чем указано их производителями. Например, фактическая емкость диска DVD5 4,7 Гб составляет всего 4,38 Гб.

Это связано с использованием различных систем преобразования. На носитель формат DVD5 может быть записано 4 700 000 000 байтов, однако это значение не равно 4,7 Гб, которые указываются производителями. Правильный коэффициент преобразования равен 1024, а не 1000:

1024 байта = 1 Кб

1024 килобайта * 1024 килобайта = 1 Мб

1024 килобайта * 1024 килобайта * 1024 килобайта = 1 Гб

На диск DVD может быть записано 4 700 000 000 байтов:





Окно проекта

4 700 000 000 байтов = 4 589 843 Кб = 4 482 Мб = 4 377 Гб На шкале емкости в Nero Express всегда отображается правильное количество байтов, измеряемых в Мб или Гб.

Вы можете найти более подробную информацию о поддержке Blu-ray по адресу <u>www.nero.com/link.php?topic_id=416</u>.

смотри также:

🖹 Установки проекта — 78



5 Диск с данными

5.1 Создание диска с данными

С помощью Nero Express можно переносить в проект и записывать все виды файлов и папок. Если на компьютере установлен рекордер Blue-ray, можно записывать компактдиски с данными, DVD-диски с данными и диски Blue-ray с данными. Если имеется только рекордер компакт-дисков, можно записывать только диски CD. Для всех методов построения проектов используется одинаковая процедура.

Диск с данными используется для хранения файлов на диске и создания резервных копий.



Вы можете найти более подробную информацию о поддержке Blu-ray по адресу <u>www.nero.com/link.php?topic_id=416</u>.

Чтобы создать диск с данными, выполните следующие действия:

- **1.** Щелкните значок меню Данные в окне запуска Nero Express.
 - → Будут отображены опции для диска с данными.
- 2. Нажмите необходимую опцию: CD с данными, DVD с данными или Диск Blu-ray с данными.
 - Э Отображается окно проекта диска с данными Содержание диска.

💞 Nero Express						
Nero Express	Содерж. диска Добавить данные на диск	ι.				
Расшир.	🧭 Новый				- 🕹 🗳 🔖	
<u>О</u> пции	Имя	Размер	Тип	Измене	Источник	合 Добавить
Сохранить аудио дорожки Сохранить дорожку данных						Удалить
Создание наклеек и этикеток	•					
	•		III			Использовано:
	2000 M6	4000 M6	6000 M	16 8000 M	6 DVD9 (8152M6)	• 1.1 M6
					🚱 Назад	Далее 🕥

Окно проекта Контент на диске

- 3. Щелкните кнопку Добавить.
 - Э Откроется окно Добавление файлов и папок.



- **4.** Выделите файлы, которые хотите добавить к выборке проекта, и щелкните кнопку **Добавить**.
- Повторите данное действие применительно ко всем файлам, которые хотите добавить в проект.
- Щелкните кнопку Закрыть.
 - → Файлы добавлены в выборку и отображаются в окне проекта.
- 7. Щелкните кнопку Далее.
 - → Вы успешно создали диск с данными и готовы к его записи.

смотри также:

Окно проекта — 13

5.2 Создание диска SecurDisc

SecurDisc — это технология, с помощью которой можно создавать диски с особыми свойствами защиты. Для этого не требуется специальное оборудование.

Диски, создаваемые с помощью Nero Express, а также компиляция по технологии SecurDisc, обеспечивают целостность и восстанавливаемость данных. Дополнительные возможности SecurDisc позволяют защитить данные на диске от несанкционированного доступа с помощью пароля, подписать диск электронной цифровой подписью, а также управлять избыточностью данных.

Для копирования защищенных данных на жесткий диск, а также для проверки безопасности данных, необходимо специальное приложение под названием Nero SecurDisc Viewer. Приложение Nero SecurDisc Viewer автоматически прожигается на диск SecurDisc и доступно для бесплатной загрузки на сайте <u>www.securdisc.net</u> или <u>www.nero.com</u>.

ſ

Дополнительные сведения о технологии SecurDisc см. на веб-сайте <u>www.securdisc.net</u>.

Эта возможность ограничена в версии Essentials. В полной версии есть неограниченная парольная защита, резервирование данных и возможность добавления электронной цифровой подписи.

Вы в любое время можете обновить свою версию Essentials на сайте <u>www.nero.com</u> и получить полнофункциональную версию.

Чтобы создать диск SecurDisc, выполните следующие действия:

- Щелкните пиктограмму меню Данные в окне запуска Nero Express.
 - → Будут отображены опции для диска с данными.
- 2. Щелкните необходимую опцию SecurDisc.
 - → Отображается окно проекта дисков SecureDisc Содержание диска.





Сахранить дорожку данных Стереть диск	A	о держ. диска обавить данные на ди	oc.				
Информация о диске		🗐 Мой диск				- 16 🖬 🖏	
ず Создание наклеек и этикеток		Ulves [*]	Размер	Тип	Измене	Источник	Добавить
астройки SecurDisc	-						0
Защита паролем 🚨							Janums
Цифровая подпись							
Надежность данных							
🔘 Хорошо							Пронграть
🖲 Очень хорошо							
 Отлично (неограниченно) 							Vanta
унции, всегда доступные в ecurDisc:	w						надежности данных:
Проверка целостности данных							*///Wet////
Надежность данных							
•		212					Использовано:
lecurDisc"		2/6	415	615	815	1 1 DVD9 (8152M6)	. or
ополнительная информация							

Создание DVD SecurDisc

3. Щелкните кнопку Добавить.

- → Откроется окно Добавление файлов и папок.
- **4.** Выделите файлы, которые хотите добавить к выборке проекта, и щелкните кнопку **Добавить**.
- Повторите данное действие применительно ко всем файлам, которые хотите добавить в проект.
- 6. Щелкните кнопку Закрыть.
 - → Файлы добавлены в выборку и отображаются в окне проекта.
- 7. Если необходимо включить защиту всех файлов паролем:
 - 1. Выберите независимую кнопку Защита паролем в расширенной области окна проекта.
 - → Пиктограмма замка означает, что данные защищены.
 - → Если была активирована возможность защиты паролем, откроется окно SecurDisc: защита данных.



Диск с данными

SecurDis	sc - защита данных 💌			
<u>^</u>	Для защиты отмеченных данных от несанкционированного доступа введите пароль. В целях безопасности пароль должен иметь длину не менее 16 символов и содержать буквы и цифры. В качестве пароля можно ввести целое предложение.			
	Предупреждение. Запомните свой пароль! Без него невозможно будет получить доступ к документам, защищенным паролем SecurDisc.			
	Пароль:			
	Качество пароля:			
	Слабый			
	Подтверждение пароля:			
	*			
	-			
	ОК Отмена			

2. Введите желаемый пароль в область ввода Пароль и щелкните кнопку ОК.

При вводе и выборе пароля, там, где это необходимо, мастер "подсказывает" дополнительные варианты выбора в диалоговом окне Подсказки. Во время ввода пароля мастер производит оценку уровня безопасности, т.е. качества пароля.

- 8. Если необходимо подписать диск электронной цифровой подписью:
 - 1. Выберите независимую кнопку Электронная цифровая подпись в расширенной области окна проекта.
 - → Откроется диалоговое окно SecurDisc: электронная цифровая подпись.



Диск с данными

SecurDi	sc - цифровая подпись 🛛 💽
	Для цифровой подписи диска необходим ключ.
	Выберите личный ключ из приведенного ниже списка. Храните этот ключ в тайне и никому не передавайте его.
	Получателю диска нужно отправить только соответствующий открытый ключ.
	
	Просмотр
	Программа Nero может создать цифровой ключ, если он отсутствует или необходимо создать новый.
	Старт
	ОК Отмена

- 2. Если цифровой ключ уже создан, щелкните кнопку Обзор и выберите ключ.
- 3. Чтобы создать цифровой ключ, щелкните кнопку Пуск.
 - → Откроется диалоговое окно SecurDisc: создание цифрового ключа.
- 4. Прочтите инструкции и щелкните кнопку Далее.
 - → Откроется диалоговое окно Ход процесса создания ключа SecurDisc.
- В ходе создания ключа рекомендуется произвольным образом перемещать мышку и, соответственно, курсор.
 - → Прогресс выполнения процесса создания ключа отображается на индикаторе. Как только ключ будет создан, активируется кнопка Далее.
- 6. Щелкните кнопку Далее.
 - → Откроется окно SecurDisc: создание ключа завершено.
- 7. Введите имя файла, присваиваемое созданному ключу, и щелкните кнопку Готово.
 - Э Снова откроется диалоговое окно SecurDisc: электронная цифровая подпись, и выбранный ключ появится в раскрывающемся меню.
- 8. Щелкните кнопку ОК.
 - Э Откроется соответствующее окно, извещающее о том, что диск подписывается электронной цифровой подписью с применением выбранного ключа.
- 9. Щелкните кнопку ОК.



- Вы можете передать соответствующий публичный ключ получателям и предоставить им, таким образом, возможность удостовериться в подлинности подписи.
- 9. Если требуется улучшить скорость прожига, ограничив избыточность данных, или настроить избыточность данных:
 - 1. Выберите независимую кнопку Избыточность данных в расширенной области экрана.
 - → Активируются кнопки выбора параметров.
 - 2. Выберите необходимый уровень надежности.

Если независимая кнопка Избыточность данных не выбрана, диск будет до конца заполнен копиями выбранных данных и контрольными суммами. На панели дисплея в окне проекта отображается текущий уровень избыточности.

- 10. Щелкните кнопку Далее.
 - Вы создали диск SecurDisc с необходимыми установками, теперь можно выполнить прожиг.

5.3 Сохранение дорожки с данными

С помощью Nero Express вы можете сохранить диск с данными как файл образа. Позже файл образа можно прожечь на записываемый диск. Результатом является копия оригинального диска с данными.

Для сохранения файла образа как файла образа следуйте инструкциям:

- 1. Вставьте диск с данными в привод.
- Нажмите на кнопку Сохранить дорожки с данными, находящуюся в расширенной области стартового окна.
 - Откроется окно Выбрать дорожку. Список дорожек показывает сеансы и дорожки с данными, обнаруженные на диске. По техническим причинам, можно сохранить только первую дорожку с данными первого сеанса.



Диск с данными

Выбрать дорожку 💦 💽	
Дор. Старт Длина Режим	
E- CD-ROM]
🚊 🍘 Сессия 01 (56 МБ)	
Дорожка 01: 0:02.00 6:18.02 (56Мб), ISO 9660/Joliet/bootable (mode 1	
۰	
	1
🚔 E: _NEC DVD_RW ND-4571A 🛛 🗸 🗸	
Выброс Обновить Сохранить дорожку Отмена	

Выбрать дорожку

- 3. Выберите первую дорожку с данными.
- 4. Щелкните кнопку Сохранить дорожку.
 - → Откроется окно Сохранить как.
- 5. Выберите название файла и место сохранения.
- 6. Выберите желаемый формат (ISO или NRG) выходного файла-образа в раскрывающемся списке Сохранить как.
- 7. Щелкните кнопку Пуск.
 - → Откроется окно Ход процесса, и в нем будет показан ход процесса сохранения. Как только процесс сохранения завершится, окно автоматически закроется.
 - Вы успешно создали файл образа диска с данными. Теперь вы можете записать файл образа на диск.



6 Музыка

Å

Å

Π

6.1 Создание подборки аудиофайлов для записи на Audio CDдиски

Некоторые из упомянутых здесь функций ограничены или недоступны в версии Essentials. Вы всегда можете обновить версию Essentials по адресу <u>www.nero.com</u> до полной версии, в которую включены все функции.

С помощью Nero Express можно создать аудиокомпакт-диск, содержащий музыкальные файлы. Его можно воспроизвести на всех стандартных проигрывателях компакт-дисков. При создании аудиокомпакт-диска исходные файлы различных аудиоформатов автоматически преобразуются в формат аудиокомпакт-диска перед записью на диск.

Не все проигрыватели компакт-дисков воспринимают перезаписываемые диски CD-RW. В связи с этим рекомендуется для прожига дисков Audio CD использовать болванки CD-R.

Эти форматы кодирования и декодирования ограничены в версии Essentials. Вы всегда можете обновить вашу версию Essentials до полной версии по адресу <u>www.nero.com</u>, чтобы получить возможность использовать все функции.

]

mp3PRO Plug-in

Для неограниченного кодирования и декодирования MP3 и mp3PRO необходимо наличие mp3PRO Plug-in.

Подключаемый модуль можно добавить в Nero Multimedia Suite. Данный модуль можно скачать с сайта <u>www.nero.com</u>. Этот подключаемый модуль уже включен в полную версию.

Чтобы создать аудиокомпакт-диск, выполните следующие действия:

- 1. Щелкните значок меню Музыка в окне запуска Nero Express.
 - → Отображаются доступные методы создания проектов.
- 2. Нажмите кнопку Аудио компакт-диск.
 - → Появится окно проекта Мой аудиокомпакт-диск для аудиокомпакт-дисков.



Музыка

Музыка

😴 Nero Express				- • ×
Nero Express	 Мой Audio-CD Добавьте звуковые фай. жесткого диска или Audi 	пы для записи. Возможно добавлени о CD.	ие звуковых файлов с	
Расшир. Опции Сохранить аудио дорожки Сохранить дорожку данных Сохранить дорожку данных Стереть диск Цнформация о диске Создание наклеек и этикеток	I 3aro I	ловок Артист	Длина доро	Добавить Хдалить Удалить Удалить Гроиграть Свойства
	20	 мин 40мин	60 мин 80 мин Казад	Нормализовать все звуковые файлы Без пауз мекду дорожками Общее время: 0:00 Далее

Окно проекта «Мой аудио компакт-диск»

- 3. Щелкните кнопку Добавить.
 - → Откроется окно Добавление файлов и папок.
- **4.** Выделите аудиофайлы, которые хотите добавить к выборке проекта, и щелкните кнопку **Добавить**.
- **5.** Повторите данное действие применительно ко всем аудиофайлам, которые хотите добавить в проект.
- 6. Щелкните кнопку Закрыть.
 - → Аудиофайлы добавлены в выборку и отображаются в окне проекта.

😴 Nero Express		
Nero Express	Мой Audio-CD Добавьте звуковые файлы для записи. Возножно добавление звуковых файлов с жесткого диска или Audio CD.	
Расшир. Сохранить аудио дорожки Сохранить дорожку данных Сохранить дорожку данных	Г Заголовок Артист Длина доро 1 Вееthoven: Symphony Ludwig Van Beethoven 09:13 2 Beethoven: Symphony Ludwig Van Beethoven 08:25 3 Beethoven: Symphony Ludwig Van Beethoven 03:21 4 S. #1 C-Dur (op. 21) 4 Ludwig Van Beethoven 05:50 5 Beethoven: Symphony Ludwig Van Beethoven 13:03 6 Beethoven: Symphony Ludwig Van Beethoven 11:30 7 Beethoven: Symphony Ludwig Van Beethoven 03:43 8 S. #2 D-Dur (op. 21) 4 Ludwig Van Beethoven 06:29	Свойства
	20мин 40мин 60мин 80мин	Нормализовать все звуковые файлы Без пауз между доржками Общее время: 61:53 Далее



- 7. Настройте свойства аудиофайлов в соответствии с индивидуальными требованиями.
- 8. Щелкните кнопку Далее.
 - → Вы успешно создали аудиокомпакт-диск и готовы к его записи.

смотри также:

- Окно проекта 13
- 🖹 Скопировать аудио компакт-диск на жесткий диск 36

6.1.1 Настройка свойств аудиофайлов

Вы имеете возможность отобразить и/или внести изменения в свойства аудиофайлов во вкладках Свойства дорожек, Указатели, лимиты, разбивка и Фильтры в окне Свойства аудиодорожек. Чтобы открыть это окно, выделите аудиофайл в окне проекта Мой аудиокомпакт-диск (в случае аудиокомпакт-дисков) и щелкните кнопку Свойства.

6.1.1.1 Вкладка «Свойства дорожки»

Во вкладке **Свойства дорожек** приводится основная информация о выделенном файле в области **Информация об источнике**. Чтобы открыть это окно, выделите аудио файл в окне проекта «Мой аудио компакт-диск» и щелкните кнопку **Свойства**.

войства дорожки	Списки,Пимиты,Раздел	Фильтры		
	Информация источника			
	Файл:	Track No01.mp3		
	Частота:	44 100 Гц		
	Каналов:	2		
	Разрешение:	16 бит		
Свойства				
Заглавие (CD T	EXT):	Nero		
Артист (CD TEX	(T):	Nero		
Пауза:		2	Секунды	•
Международны записи (ISRC):	й стандартный код			
Защита:				
Плавный перех	од с предыдущ.дорожкой:	0	Секунды	Ŧ
		_		

Свойства дорожки

В области Свойства имеются следующие области ввода:



Поле ввода данных Заголовок (CD Text)	Определяет заголовок, который сохраняется в качестве CD Text. Проигрыватели компакт-дисков, которые поддерживают CD Text, отображают введенное здесь имя заголовка. Текст CD Text может содержать только латинские символы. CD Text может быть записан только в режиме записи всего диска («disc-at-once»).
Поле ввода данных Исполнитель (CD Text)	Указывает исполнителя, который был сохранен в CD Text. Проигрыватели компакт-дисков, которые поддерживают CD Text, отображают введенное здесь имя исполнителя. Текст CD Text может содержать только латинские символы. CD Text может быть записан только в режиме записи всего диска («disc-at-once»).
Поле ввода данных Пауза	Определяет длину паузы в секундах или <u>кадрах</u> между выделенным аудио файлом и следующим.
Поле ввода данных Код международного стандарта записи (ISRC):	Определяет заголовок компакт-диска с использованием 12- символьного цифрового кода. Код международного стандарта записи (ISRC) вводится как внутренний код и включается без специального уведомления. Если код международного стандарта записи (ISRC) вам неизвестен, оставьте это поле незаполненным.
Независимая кнопка Защита	Задает бит защиты от копирования для соответствующей дорожки на аудио компакт-диске. Так как большинство приложений для записи компакт-дисков попросту игнорируют этот бит, защита от копирования не может быть гарантирована. В Nero Express отображается предупреждение при копировании аудио компакт-диска с защищенными от копирования дорожками.
Флажок Плавный переход с предыдущей дорожки	Определяет переход с предыдущего аудиофайла на этот. Можно указать длину этого перехода в секундах или секторах.

6.1.1.2 Вкладка «Указатели, лимиты, разбивка»

На вкладке Указатели, лимиты, разбивка вы можете задать или удалить указатели и разбить аудиофайлы, создав из них два или более коротких файлов. Эта вкладка состоит из областей Осциллограф и Позиции.



Музыка



Вкладка "Указатели, лимиты, разбивка"

В области **Осциллограф** аудиофайлы отображаются в графическом представлении. В области **Позиции** имеются следующие варианты настройки:

Списки выбора	Отображает позиции начала и конца аудиофайла на компакт-
Начало/конец	диске.
Кнопка Новый указатель	Задает новую позицию указателя в указанном месте. Проигрыватель компакт-дисков расценивает ее как позицию, с которой начинается новая песня, и, таким образом, может непосредственно перейти к ней. Однако, следует помнить, что не все проигрыватели компакт-дисков поддерживают эту функцию.
Кнопка	Позволяет открыть диалоговое окно Задать конец дорожки .
Правка	Здесь можно задать точную позицию для разбиения файла.
Кнопка Удалить	Позволяет удалить выделенный указатель.
Кнопка Разбить	Позволяет разбить аудиофайл в указанной позиции.
Кнопка	Позволяет воспроизвести аудиофайл с указанной позиции.
Воспроизведение	В ходе воспроизведения отображается кнопка Стоп .



Музыка

Кнопка Остановить воспроизведение	Позволяет остановить воспроизведение аудиофайла. После остановки воспроизведения вновь отображается кнопка Воспроизведение .
Кнопка Разбить с позиции указателя	Позволяет разбить аудиофайл в указанных индексами позициях.
Кнопка Увеличить	Позволяет увеличить масштаб графического представления аудиофайла.
Кнопка Уменьшить	Позволяет уменьшить масштаб графического представления аудиофайла.
Кнопка Во весь экран	Позволяет отобразить графическое представление всего аудиофайла.

6.1.1.3 Вкладка «Фильтры»

Вкладка **Фильтры** содержит фильтры, которые улучшают или изменяют качество музыки. Для обработки используется так называемая неразрушающая процедура, то есть фактическая запись не изменяется, но устанавливаются флаги, которые могут быть отменены в любое время. Дополнительные звуковые данные не создаются. Аудиофайлы на жестких дисках во время этой процедуры не изменяются.

Свойства звуковой дорожки	? <mark>— × –</mark>
Свойства дорожки Списки, Ли	миты,Раздел Фильтры
Нормализировать Удаление щелчков Редукция шумов Восстановление Затухание Расширение стереобазы Караоке Эхо Эквалайзер	Метод нормализации: RMS Процент: 20 Этот фильтр может быть полезным для установки уровня дорожки на стандартной величине. Это может быть полезным для подстройки уровней некоторых дорожек, которые были считаны с разных входных устройств. Метод RMS (root-mean-square) устанавливает главный уровень дорожки на заданном значении. Метод максимума - на значении, которое предотвращает ограничение.
Тест выбранных фильтров	ОК Отмена Применить

Окно «Свойства звуковой дорожки», вкладка «Фильтры»



В окне Свойства звуковой дорожки имеются следующие варианты настройки:

Флажок Нормализировать	Задает громкость аудиофайла равной предварительно определенному значению. Этот фильтр может быть полезен при необходимости согласования громкости файлов, взятых из различных источников.
Флажок Удаление щелчков	Удаляет щелчки и треск, то есть те звуки, которые свойственны, например, старым пластинкам.
Флажок Редукция шумов	Позволяет уменьшить и даже устранить звуки шипения в аудиофайлах. Все частоты ниже определенного порога (уровня шумов) удаляются.
Флажок Нарастание	Позволяет постепенно нарастить уровень громкости от нуля до максимума. Данный фильтр может быть полезен при сокращении размера файлов.
Флажок Затухание	Позволяет постепенно убавить уровень громкости от максимума до нуля. Данный фильтр может быть полезен при сокращении файлов.
Флажок Расширение стереобазы	Позволяет усилить/ослабить эффект объемного звучания аудиофайла. Однако, применение данного фильтра эффективно только в том случае, когда оригинальный файл был записан в стереорежиме.
Флажок Караоке	Позволяет приглушить голосовые партии в аудиофайле. Это достигается путем приглушения тех фрагментов песни, которые одинаково выводятся через оба стереоканала.
Флажок Эхо	Добавляет эффект эха в аудиофайл.
Флажок Эквалайзер	Открывает панель эквалайзера, позволяя изменять уровни громкости низких частот и высоту звука в различных частотных диапазонах.
Кнопка Тестирование отмеченных фильтров	Позволяет воспроизвести аудиофайл и применить активные фильтры. В ходе воспроизведения допускается изменять опции конфигурации фильтров, что позволяет добиваться изменения эффектов.

6.2 Создание подборки данных для записи диска-сборника

Nero Express позволяет подбирать в проект диски в тех аудиоформатах, которые вам необходимы (напр., Nero AAC или WMA). В отличие от аудио компакт-дисков в формате Audio CD, которые допускается записывать только на болванки CD, эти подборки, составленные из файлов в различных аудиоформатах, можно записывать на диски других типов (при условии, что соответствующий пишущий привод установлен в вашем компьютере). Для всех методов построения проектов используется одинаковая процедура. Вы можете подбирать в проект файлы, как одного аудиоформата, так и нескольких. В отличие от диска с данными, диск Jukebox CD поддерживает отображение метаданных (название, исполнитель, жанр и т.д.) о звуковом файле.

Nero Express не конвертирует аудиофайлы при создании дисков-сборников. Другими словами, например, МРЗ-файлы записываются на болванку в формате МРЗ. А большинство проигрывателей компакт-дисков не воспроизводят контент в таком формате.

Создание диска Jukebox CD ничем не отличается от создания простого диска с данными. Выберите соответствующий пункт в окне запуска.

С техническом точки зрения проект, состоящий из файлов различных аудиоформатов, является диском с данными. Также на экране запуска можно последовательно выбрать **Данные> CD/DVD с данными**, чтобы создать и записать проект.

смотри также:

- 🖹 Окно проекта 13
- 🖹 Создание диска с данными 16

6.3 Автоматическое распознавание музыки

С помощью идентификатора Gracenote MusicID Nero Express может определять музыкальные композиции. Так называемые метаданные, например исполнитель, название и жанр, берутся из базы данных мультимедиа Gracenote и отображаются в Nero Express. Метаданные, прошедшие идентификацию, сохраняются в аудиофайле и становятся доступными для просмотра.

Идентификация возможна как для отдельных аудиофайлов, так и для всего аудиокомпакт-диска.

Если метаданные аудиокомпакт-диска еще не внесены в базу данных, вы можете добавить их и сделать доступными. Эти метаданные будут отправлены в Gracenote и добавлены в базу данных Gracenote.

Gracenote позволяет идентифицировать аудиофайлы в любом проекте аудио. Это становится полезным, если аудиофайлы указаны без названий или только с частью названий. Метаданные, предоставляемые Gracenote, используются в проекте и





Музыка

записываются в аудиофайлы. Так ваша музыкальная коллекция дополняется подробной информацией о композициях.

Во время следующих действий оригинальные аудиокомпакт-диски могут быть автоматически сопоставлены с Gracenote MusicID при помощи Nero Express.

- Копирование аудиокомпакт-дисков
- Сохранение дорожек с аудиокомпакт-дисков на жесткий диск



Подключаемый модуль Gracenote

Для идентификации аудиофайлов и отображения обложек альбомов вам понадобится модуль Gracenote.

Данный модуль можно скачать с сайта <u>www.nero.com</u>. Этот модуль уже включен в полную версию Nero Express в составе Nero Multimedia Suite или Nero Multimedia Suite Platinum HD.

Технология распознавания музыки и связанные с ней данные предоставляются Gracenote®. Gracenote – это промышленный стандарт в технологии распознавания музыки и доставке связанного с ней контента. Для получения дополнительной информации посетите сайт <u>www.gracenote.com</u>.

6.3.1 Идентификация аудиофайлов

Вы можете сопоставить аудиофайлы в музыкальном проекте с Gracenote и получить доступ к метаданным, таким как исполнитель и название, в базе данных Gracenote.

Некоторые из упомянутых здесь функций ограничены или недоступны в версии Essentials. Вы всегда можете обновить версию Essentials по адресу <u>www.nero.com</u> до полной версии, в которую включены все функции.



V

6

Подключаемый модуль Gracenote

Для идентификации аудиофайлов и отображения обложек альбомов вам понадобится модуль Gracenote.

Данный модуль можно скачать с сайта <u>www.nero.com</u>. Этот модуль уже включен в полную версию Nero Express в составе Nero Multimedia Suite или Nero Multimedia Suite Platinum HD.

Для этого выполните следующие действия:

- 1. Выберите тип проекта для записи музыкального компакт-диска.
 - → Будет открыт экран проекта.
- Добавьте аудиофайлы с жесткого диска в музыкальный проект.





- 3. Выберите один или более аудиофайлов в проекте.
- Для открытия контекстного меню щелкните правой кнопкой мыши на выделенных файлах.
- **5.** Выберите пункт **Получить метаданные**.
 - Аудиофайлы будут проанализированы, и необходимая информация будет отправлена в Gracenote. Откроется окно Редактировать метаданные.
 Метаданные, полученные в Gracenote, будут показаны в области Новая информация.

Получить метаданные	
Имя файла Опродоктор Применальной странальной странал С странальной стр С странальной страна С странальной странальной странальной странальной странальной странальной странальной странальной стра	Статус
C: Users Russian Desktop (7 - Otmar Suither Staatskapelle Berlin - Dvořák Sym9 e-moll op. 95 B. 178 From the new	Точное
Старая Новая	
Дорожка: 7 Заголовок: Dvorák / Sym9 e-moll Дорожка: 7 Заголовок: Dvorák / Sym9 e-moll	k / Sym9 e-moll op.95 B.178 "From th
Исполнитель: Otmar Suitner: Альбом: Suitner/SKB Brahms Жанр: Каргс	· Suitner: Staatskapelle Berlin :r/SKB Brahms 交響曲全集 & Dvořák ическая музыка - прочее
Год: 0	
Привести имя(имена) всех файлов Прим	енить Отмена

Окно редактирования метаданных

- **6.** При необходимости можно отредактировать метаданные, например, номер дорожки, ее название, имена исполнителей, наименование альбома, год и жанр.
- 7. Щелкните кнопку Применить.
 - → Окно Редактировать метаданные закроется.
 - Метаданные записываются в аудиофайлы и отображаются в Nero Express. Если флажок Изменить все имена файлов установлен, файлы на жестком диске также изменяются (при наличии технической возможности).



6.4 Скопировать аудио компакт-диск на жесткий диск

Эта функция доступна только в версии Nero Express, которая входит в Nero Multimedia Suite.

При использовании Nero BackItUp & Burn всегда можно перейти на Nero Multimedia Suite с сайта <u>www.nero.com</u>, чтобы получить доступ ко всем мультимедийным возможностям.

С помощью Nero Express можно сохранять аудио файлы с аудио компакт-диска на жесткий диск. Во время сохранения файлы кодируются, то есть преобразуются в формат, который может быть прочитан на компьютере. Аудио файлы, как правило, подвергаются сжатию.

Аудио компакт-диск может быть автоматически сопоставлен с Gracenote MusicID. База данных Gracenote получает доступ к так называемым метаданным - названию альбома, жанру и названию дорожки - и ассоциирует их с дорожками. При возможности обложка альбома также отображается и сопоставляется с дорожками. Таким образом, аудио файлы аккуратным образом и полностью проименованы по окончании процесса кодирования.

Технология распознавания музыки и связанные с ней данные предоставляются Gracenote®. Gracenote – это промышленный стандарт в технологии распознавания музыки и доставке связанного с ней контента. Для получения дополнительной информации посетите сайт www.gracenote.com.

Аудиофайлы, с защищенных от копирования аудио компакт-дисков, не могут быть сохранены.

Эти форматы кодирования и декодирования ограничены в версии Essentials. Вы всегда можете обновить вашу версию Essentials до полной версии по адресу <u>www.nero.com</u>, чтобы получить возможность использовать все функции.

mp3PRO Plug-in

V

Для неограниченного кодирования и декодирования MP3 и mp3PRO необходимо наличие mp3PRO Plug-in.

Подключаемый модуль можно добавить в Nero Multimedia Suite. Данный модуль можно скачать с сайта <u>www.nero.com</u>. Этот подключаемый модуль уже включен в полную версию.

Чтобы сохранить аудио файлы:

1. Нажмите кнопку Сохранить аудио дорожки в расширенной области экрана.





- → Откроется окно Сохранить аудио дорожки на жесткий диск.
- 2. Вставьте аудио компакт-диск в привод.
 - Диск проанализирован, требуемая информация отправлена в Gracenote. Если в базе данных Gracenote будет найден в точности совпадающий элемент, тогда соответствующие метаданные будут использованы и отображены.
 - → Если будет найдено несколько записей или найденная запись не будет определена, появится окно Совпадения с отображением всех записей метаданных под вопросом.
- Выберите запись с метаданными, соответствующую вашему аудиокомпакт-диску.
- **4.** Щелкните кнопку **Отправить новые данные**, если никакие метаданные не соответствуют метаданным вашего аудио компакт-диска.

Pe,	дактиро	ование данных о медиаконтент	e		x
[До	Заголовок	Исполнитель	Длина	Альбом:
	1	Beethoven: Symphony #1 In C	Ludwig Van Beethoven	00:09:13	Symphonies No. 1 & 2
	2	Beethoven: Symphony #1 In C	Ludwig Van Beethoven	00:08:25	
	3	Beethoven: Symphony #1 In C	Ludwig Van Beethoven	00:03:21	Альбом
	4	S. #1 C-Dur (op. 21) 4. Adagio	Ludwig Van Beethoven	00:05:50	Ludwig Van Beethoven
	5	Beethoven: Symphony #2 In D	Ludwig Van Beethoven	00:13:03	Fog:
	6	Beethoven: Symphony #2 In D	Ludwig Van Beethoven	00:11:30	
	7	Beethoven: Symphony #2 In D	Ludwig Van Beethoven	00:03:43	
	8	S. #2 D-Dur (op. 21) 4. Allegro	Ludwig Van Beethoven	00:06:29	Жанр:
					Эпоха классицизма 🔻
					Обзор
(Доп	олнительно		0	тправить Отмена

→ Откроется окно Редактирование метаданных.

Редактировать метаданные

Окно **Редактировать метаданные** также открывается в том случае, если в базе данных не найдены подходящие записи, однако следует ввести метаданные и сделать их доступными.

5. Измените метаданные аудио дорожки (Название и Исполнитель), щелкнув список дорожек.



- **6.** Измените метаданные аудио компакт-диска (Название альбома, Исполнитель, Год и Жанр, а также Обложка альбома) справа.
- Щелкните кнопку Дополнительные опции, если необходимо добавить дополнительную информацию.
 - → Будет открыто окно Информация Gracenote MusicID, которое предоставляется Gracenote. После ввода дополнительных сведений, следует закрыть это окно, чтобы вновь появилось окно Редактирование метаданных.
- 8. Щелкните кнопку Предоставить данные.
 - Если вы изменили метаданные аудио компакт-диска или предоставили их в первый раз, изменения отправляются в Gracenote и заносятся в базу данных Gracenote Media Database.
 - Окно Редактирование метаданных закрывается, и информация передается в окно Сохранить аудио дорожки на жесткий диск.

🍌 C	Сохранить	аудио дорожки на ж	есткий диск				
Ис	точник Вы	ывод					
ſ	Привод-источник:		E: HL-DT-ST DVDRAM GH20NS15				обновить
	V	Название		Исполнитель	Длина	Копировать	Правка
	 ✓ 1 ✓ 2 ✓ 3 ✓ 4 ✓ 5 ✓ 6 ✓ 7 ✓ 8 	Beethoven: Symphony Beethoven: Symphony Beethoven: Symphony S. #1 C-Dur (op. 21) 4 Beethoven: Symphony Beethoven: Symphony S. #2 D-Dur (op. 21) 4	#1 In C, Op. 21 - 1 #1 In C, Op. 21 - 2 #1 In C, Op. 21 - 3 Adagio - Allegro m #2 In D, Op. 36 - 1 #2 In D, Op. 36 - 3 #2 In D, Op. 36 - 3 Allegro molto	Ludwig Van Beethoven Ludwig Van Beethoven Ludwig Van Beethoven Ludwig Van Beethoven Ludwig Van Beethoven Ludwig Van Beethoven Ludwig Van Beethoven	09:13 08:25 03:21 05:50 13:03 11:30 03:43 06:29		Альбом: Symphonies No. 1 & 2 Исполнитель: Ludwig Van Beethoven Год: Жанр: Эпоха классицизма
	0		• •			00:00:00	загрузить ооложку.
					ľ	Копировать	Отменить

Сохранить аудио дорожки на жесткий диск

- 9. Выберите дорожки, которые необходимо сохранить на жестком диске.
- 10. Нажмите на вкладку Вывод.
 - Открыта вкладка Вывод.



- **11.** В выпадающем меню **Форматирование файла**, выберите звуковой формат конечного файла.
- **12.** Выберите метод создания имени файла в выпадающем меню **Режим создания имен** файла.
- 13. Определите другие параметры настройки согласно вашим предпочтениям.
- 14. Щелкните кнопку Копировать.
 - Преобразование началось. В папке назначения создается папка с именем альбома. Аудио файлы сохранены в этой папке и названы согласно выбранному вами методу. Метаданные, идентичные данным Gracenote, записываются в аудио файл.

В окне **Прогресс** отображается ход сохранения. После сохранения окно закрывается автоматически.

- 15. Щелкните кнопку Закрыть.
 - Окно Сохранить аудио дорожки на жесткий диск закрывается. Вы успешно сохранили аудио файлы.

6.4.1 Скопировать аудио компакт-диск на жесткий диск

Установки для аудиофайлов, которые следует сохранить на жестком диске, определяются в окне **Сохранить аудиодорожки на жесткий диск**. Откройте это окно в расширенной области экрана запуска, щелкнув пункт **Сохранить дорожки**.

Сохранить	ь аудио дорожки на же	есткий диск				
Істочник р	Вывод					
Привод-ис	точник:	E: HL-DT-ST DVDR	AM GH20NS15		•	Обновить
V	Название		Исполнитель	Длина	Копировать	Правка
V 1	Beethoven: Symphony	#1 In C, Op. 21 - 1	Ludwig Van Beethoven	09:13		
V 2	Beethoven: Symphony	#1 In C, Op. 21 - 2	Ludwig Van Beethoven	08:25		Альбом:
V 3	Beethoven: Symphony	#1 In C, Op. 21 - 3	Ludwig Van Beethoven	03:21		Symphonies No. 1 & 2
V 4	S. #1 C-Dur (op. 21) 4.	Adagio - Allegro m	Ludwig Van Beethoven	05:50		Исполнитель:
V 5	Beethoven: Symphony	#2 In D, Op. 36 - 1	Ludwig Van Beethoven	13:03		Ludwig Van Beethoven
V 6	Beethoven: Symphony	#2 In D, Op. 36 - 2	Ludwig Van Beethoven	11:30		-
7	Beethoven: Symphony	#2 In D, Op. 36 - 3	Ludwig Van Beethoven	03:43		Год:
V 8	S. #2 D-Dur (op. 21) 4.	Allegro molto	Ludwig Van Beethoven	06:29		
						Жанр:
						Эпоха классицизма 📼
						Загрузить обложку
0		0		84	00:00:00	
				L	Копировать	Отменить

Копировать аудиокомпакт-диск на жесткий диск: источник


Доступны следующие настройки параметров:

Вкладка Источник	Позволяет определить настройки источника аудиоданных.
Вкладка Выход	Позволяет задать варианты конфигурации файлов-результатов.
Кнопка Копировать	Позволяет начать процесс копирования или сохранения.

смотри также:

🖹 Создание подборки аудиофайлов для записи на Audio CD-диски — 23

6.4.1.1 Вкладка «Источник»

На вкладке **Источник** отображаются аудиофайлы, содержащиеся на аудиокомпактдиске. Функции кнопок управления аналогичны хорошо знакомым функциям кнопок CD-проигрывателей.

Доступны следующие варианты настройки:

Раскрывающееся меню Привод-источник	Позволяет отметить привод, в который вставляется аудиокомпакт-диск.
Список выбора заголовков	Отображает дорожки на аудиокомпакт-диске. Можно выбрать отдельные дорожки для копирования, установив соответствующие флажки.
Кнопка Обновить	Служит для отправки нового запроса в базу данных мультимедиа Gracenote и заполняет метаданные аудиокомпакт- диска сведениями об исполнителе, названии и жанре, если совпадающие записи содержатся в базе данных.
Кнопка Правка	Открывает окно Редактирование метаданных . Здесь можно изменить метаданные аудиокомпакт-диска и вставить предоставленные Gracenote сведения. Можно самостоятельно ввести метаданные, если записи для вашего аудиокомпакт- диска отсутствуют в базе данных Gracenote. Эти метаданные будут отправлены в Gracenote и добавлены в базу данных мультимедиа.
Поля ввода Альбом/исполнит ель/год	Отображает или указывает метаданные по альбомам, исполнителям и годам создания.



Музыка

Список выбора Жанр	Отображает или указывает метаданные по жанрам.
Обложка	Служит для отображения обложки альбома, то есть обложки компакт-диска.
Кнопка Загрузить обложку	Загружает альтернативную обложку с жесткого диска.

6.4.1.2 Вкладка Приемник

Во вкладке Результат вы можете определить свойства создаваемых аудиофайлов.

сточник Вывод		
Приенник		
Папка для записи результатов:	C:\Users\Administrator\Music	O630p
Режим именования файлов:	Номер дорожки - Название - Исполн	нитель 💌
📝 Автонатически создавать список	из сохраненных аудиодорожек	
Форнат сп. воспроизведения:	M3U	-
Формат		
Формат файла:	Nero Digital Audio (*.mp4)	-
Качество:	Nero Digital 128 kbps	-
Функции Nero Digital(TM) Audio+		
Принудительная совнестиность с і <u>Р</u> Функции МРЗ	od	
Отключить рассиноронизацию (D3v)	2	
Графическое оформление альбома		
Добавить графическое офориление	альбома к файлу, если оно имеется	

Копировать аудиокомпакт-диск на жесткий диск: результат

Доступны следующие настройки параметров:

Окно ввода	
Папка для хранения результатов	Позволяет выбрать путь к папке для хранения файла результата.



Музыка

Кнопка Обзор	Позволяет открыть окно обозревателя, в котором вы можете выбрать путь к папке для хранения результатов.
Раскрывающееся меню Режим создания файловых имен	Позволяет выбрать метод создания имен файлов результатов.
Независимая кнопка Автоматически создавать список из сохраненных аудиодорожек	Позволяет сформировать список воспроизведения из сохраненных аудиофайлов. Список воспроизведения — это список сохраненных в правильном порядке аудиофайлов с правильными метаданными. Это очень удобный инструмент — вам достаточно просто выбрать список воспроизведения, чтобы добавить все содержащиеся в нем файлы в проект или приложение для воспроизведения.
Раскрывающееся меню Формат списка воспроизведения	Позволяет выбрать формат списка воспроизведения.
Раскрывающееся меню Формат файла	Позволяет выбрать аудиоформат файла результата для выбранного аудиофайла. Выбранный файловый формат появляется первым в списке доступных при очередном обращении. Можно выбрать формат <u>Nero AAC Audio, MP3 Audio,</u> WAVE, AIFF, FLAC и Ogg Vorbis.
Раскрывающееся меню Качество	Служит для выбора скорости в битах для выбранного формата аудиофайла. Если скорость в битах небольшая, то передается меньший объем данных. Размер получаемого файла, таким образом, получается небольшой, но и качество его, соответственно, низкое. Если скорость в битах высокая, то передается больший объем данных. При этом качество файла выигрывает, но его размер получается большим. Значение 128 для файлов MP3 означает качество, близкое к качеству музыки на компакт-диске. Для формата MP3 Audio можно также выбрать файл MP3 или <u>mp3PRO</u> . Доступно только при выборе формата файла Nero AAC Audio или MP3 Audio .
Независимая кнопка Принудительная совместимость с iPod	Позволяет привести формат Nero AAC Audio в соответствие со стандартом iPod. Доступна только если выбран выходной формат Nero AAC Audio .



Музыка

Независимая кнопка Отключить рассинхронизаци ю ID3v2	Отключение рассинхронизации ID3v2 в процессе декодирования. Рассинхронизация D3v2 является частью процесса декодирования MP3. Она повышает вероятность того, что файл MP3 удастся воспроизвести даже на старом программном или аппаратном обеспечении без поддержки ID3v2. При этом некоторые устройства с поддержкой ID3v2 не поддерживают рассинхронизацию ID3v2. На таких устройствах, возможно, не удастся корректно отобразить изображения или текстовые теги при проигрывании файлов MP3 с рассинхронизованным ID3v2. Отметьте эту независимую кнопку, если вы столкнулись с указанной проблемой.
Независимая кнопка Добавить графическое оформление альбома к файлу, если оно имеется	Добавляет обложку альбома к файлам. Обложка альбома может служить для небольшого представления альбома в проводнике Windows. Добавление обложки альбома увеличивает размер файла. Доступно только в том случае, если имеется обложка альбома, выбранная для этого аудиокомпакт-диска.

7 Видео

7.1 Создание проектов в формате DVD-Video

С помощью Nero Express можно записывать DVD-диски, состоящие из заранее подготовленных файлов, хранящихся на жестком диске. Эти записанные диски будут воспроизводиться практически на любом DVD-проигрывателе. Можно использовать Nero Express для записи DVD, если доступен видеозаголовок DVD, то есть полная структура папок DVD.



В Nero Express невозможно создать диски DVD-Video, AVCHD video или BDMV-Video из видеофайлов. Можно преобразовать видеофайлы в DVD-Video, AVCHD video или BDMV-Video с помощью Nero Vision. Nero Vision входит в полную версию Nero Multimedia Suite. Дополнительные сведения о Nero Vision см. на веб-сайте <u>www.nero.com</u>, а дополнительные сведения по редактированию видео — в отдельном руководстве по Nero Vision.

Чтобы создать DVD-Video, выполните следующие действия:

- **1.** Щелкните значок меню **Видео** в окне запуска Nero Express.
 - → Отобразятся соответствующие опции видео.
- **2.** Щелкните опцию **Файлы DVD-Video**.
 - → Откроется экран проекта Файлы DVD-Video.
- 3. Щелкните кнопку Добавить.
 - Э Откроется окно Добавление файлов и папок.
- Выделите файлы DVD-Video, которые хотите добавить к выборке проекта, и щелкните кнопку Добавить.
- 5. Щелкните кнопку Закрыть.
 - → Файлы DVD-Video добавлены в выборку и отображаются в окне проекта.

Видео

😴 Nero Express	
Nero Express	Файлы DVD-Video Здесь Вы можете добавить файлы DVD-Video.
Сохранить аудио дорожки Сохранить аудио дорожки Сохранить дорожку данных Сохранить дорожку данных Сохранить дорожку данных Создание наклеек и этикеток	Имя Размер Тип Измене Источник
	Использовано: 2000 M6 4000 M6 6000 M6 8000 M6 DVD9 (8152M6) ▼ 61.8 M

Окно проекта Файлы DVD-Video

Если суммарный объем подборки файлов DVD-Video превышает 4483 МБ и в компьютере установлен пишущий DVD-привод, допускающий прожиг двухслойных DVD-болванок (DVD DL), то в выпадающем меню вы можете выбрать вариант DVD9 (8152 МБ).

6. Щелкните кнопку **Далее**.

→ Вы успешно создали диск DVD-Video и готовы к его записи.

смотри также:

Окно проекта — 13

7.2 Создание видеодиска AVCHD

Эта функция доступна только в версии Nero Express, которая входит в Nero Multimedia Suite.

При использовании Nero BackItUp & Burn всегда можно перейти на Nero Multimedia Suite с сайта <u>www.nero.com</u>, чтобы получить доступ ко всем мультимедийным возможностям.

С помощью Nero Express можно записать видеодиск AVCHD, состоящий из видеофайлов AVCHD, взятых с жесткого диска или камкордера. Видеодиск AVCHD может быть записан на обычный диск DVD или на диск Blu-ray. Запись на диск Blu-ray удобна тем, что эти диски содержат больше свободного места, чем DVD.



Видео AVCHD на DVD совместимо со спецификацией диска Blu-ray. Однако не гарантируется воспроизведение на всех проигрывателях Blu-ray.

Можно использовать Nero Express для записи видеодисков AVCHD, если имеется полная структура папок AVCHD, включая предварительно обработанные папки.

B Nero Express невозможно создать диски DVD-Video, AVCHD video или BDMV-Video из видеофайлов. Можно преобразовать видеофайлы в DVD-Video, AVCHD video или BDMV-Video с помощью Nero Vision. Nero Vision входит в полную версию Nero Multimedia Suite. Дополнительные сведения о Nero Vision см. на веб-сайте <u>www.nero.com</u>, а дополнительные сведения по редактированию видео — в отдельном руководстве по Nero Vision.

Чтобы создать видеодиск AVCHD, выполните следующие действия:

- 1. Щелкните значок меню Видео в окне запуска Nero Express.
 - → Отобразятся соответствующие опции видео.
- 2. Щелкните опцию Файлы AVCHD(TM) (BD) или Файлы AVCHD(TM) (DVD).
 - → Откроется экран проекта Файлы AVCHD(TM.

Nero Express							
Nero Express	AVCHD(TM) Files (DVD)					(
<u>С</u> охраняет активный проект	Здесь Вы можете добавит	ь файлы AVCHD(1	M).				
Расшир.	· 🦻				- 🐻 🖪 🎼		
<u></u> пции	Имя	Размер	Тип	Измене	Источник	6	Добавить
Сохранить аудио дорожки	AVCHDTN	0 KE	Папка с ф	1/15/2010 11:			
Ы Сохранить дорожку данных	BDMV	0 KE	Папка с ф	1/15/2010 11:		•	Удалить
🔮 <u>С</u> тереть диск							
информация о диске							
Создание наклеек и этикеток						Ø	Проиграть
X 2.	•						
						Испол	ьзовано:
	•					Þ.	
	2000 M6	4000 M	6 6000	M6 8000 M	DVD9 (8152M6)	•	1.1
					🚱 Назад		Далее 🧲

Экран проекта «Файлы AVCHD(TM)»

З. Щелкните кнопку **Добавить**.

- Откроется окно Добавление файлов и папок.
- Выделите видеофайлы AVCHD, которые хотите добавить к выборке проекта, и щелкните кнопку Добавить.
- 5. Щелкните кнопку Закрыть.
 - → Видеофайлы AVCHD добавлены в выборку и отображаются в окне проекта.



6. Щелкните кнопку Далее.

→ Вы успешно создали видеодиск AVCHD и готовы к его записи.

7.3 Создание видеодиска Blu-ray Disc

Эта функция доступна только в версии Nero Express, которая входит в Nero Multimedia Suite.

При использовании Nero BackItUp & Burn всегда можно перейти на Nero Multimedia Suite с сайта <u>www.nero.com</u>, чтобы получить доступ ко всем мультимедийным возможностям.

С помощью Nero Express можно записывать диски BDMV-Video, созданные из файлов BDMV (= фильм Blu-ray), взятых с жесткого диска. Можно воспроизводить видеодиски BDMV практически на любых проигрывателях Blu-ray.

Nero Express можно использовать для записи видеодиска BDMV, если уже имеется полная структура папок.

B Nero Express невозможно создать диски DVD-Video, AVCHD video или BDMV-Video из видеофайлов. Можно преобразовать видеофайлы в DVD-Video, AVCHD video или BDMV-Video с помощью Nero Vision. Nero Vision входит в полную версию Nero Multimedia Suite. Дополнительные сведения о Nero Vision см. на веб-сайте <u>www.nero.com</u>, а дополнительные сведения по редактированию видео — в отдельном руководстве по Nero Vision.

Чтобы создать видеодиск BDMV, выполните следующие действия:

- **1.** Щелкните значок меню **Видео** в окне запуска Nero Express.
 - → Отобразятся соответствующие опции видео.
- 2. Щелкните опцию Файлы BD-Video.
 - → Откроется экран проекта Файлы BD-Video.

Видео

😿 Nero Express						
Nero Express	 Файлы ВDMV Здесь вы можете добавить 	• файлы в форма [·]	re BD-Video.			
Расшир.	•				- 🐻 📫	
<u>Опции</u>	Имя	Размер	Тип	Измене	Источник	🖪 Добавить
Сохранить аудио дорожки Сохранить дорожку данных	BDMV	0 КБ 0 КБ	Папка с ф Папка с ф	1/15/2010 11: 1/15/2010 11:		Удалить
Стереть диск						
Информация о диске						Проиграть
Создание наклеек и этикеток	•					
	•				•	Использовано:
	10000 M6	20000 M6	30000 M	16 40000 M6	BD DL (47732Mt	1.2 M6
					🚱 Назад	Далее 🌍

Окно проекта «Файлы BD-Video»

3. Щелкните кнопку Добавить.

- Э Откроется окно Добавление файлов и папок.
- **4.** Выберите файлы BD-Video, которые следует добавить в проект, затем щелкните кнопку **Добавить**.
- 5. Щелкните кнопку Закрыть.
 - → Файлы BD-Video добавлены в выборку и отображаются в окне проекта.

Файлы и папки

\BDMV\index.bdmv

Диск BDMV-Video содержит несколько папок. Только определенные файлы могут размещаться в той или иной папке. Если вы сами размещаете файлы, необходимо убедиться в размещении файлах в соответствующих папках:

\BDMV\MovieObject.bdmv \BDMV\PLAYLIST*.mpls \BDMV\CLIPINF*.clpi \BDMV\STREAM*.m2ts \BDMV\AUXDATA\sound.bdmv \BDMV\AUXDATA*.otf \BDMV\BDJO*.bdjo (эти файлы не являются обязательными, однако папка должна быть доступной) Кроме того, папки \BDMV\META, \BDMV\JAR и \CERTIFICATE должны быть доступны, но могут оставаться пустыми. Если доступна папка \BDMV\BACKUP, в ней содержатся копии файлов index.bdmv, MovieObjects.bdmv и папок PLAYLIST, CLIPINF и BDJO.

- 6. Щелкните кнопку Далее.
 - → Вы успешно создали диск BD-Video и готовы к его записи.



Загрузка образа диска или сохраненного проекта

8 Загрузка образа диска или сохраненного проекта

С помощью Nero Express можно записать диск из <u>образа</u> диска или проекта, который ранее был сохранен на жестком диске.

Чтобы загрузить файл образа или сохраненный проект и записать его на диск, следует выполнить следующие действия:

- **1.** Щелкните значок меню **Образ, проект, копия** в окне запуска Nero Express.
 - → Отобразятся опции копирования и работы с образом диска.
- 2. Выберите вариант Образ диска или Сохраненный проект.



→ Откроется диалоговое окно Открыть.

- Выберите файл образа (например, NRG.) или сохраненный проект, затем нажмите кнопку Открыть.
 - Э Загрузится отмеченный файл, и появится окно Финальные установки записи.
 - Теперь вы успешно загрузили файл образа или проект с подборкой данных и можете записать его на диск.



9 LightScribe

В Nero Express, используя пишущий привод LightScribe, вы сможете создавать и

загружать этикетки, который затем наносятся на пассивную сторону диска самим приводом LightScribe. Данная функция выделена в отдельный пункт меню **Печать** этикетки LightScribe в стартовом окне, а также допускает интеграцию в качестве промежуточного шага в ходе процесса создания и прожига проекта.

Эта функция реализована только в полной версии Nero Express, которая входит в Nero Multimedia Suite.

Вы всегда можете обновить версию Essentials или свою версию Nero BackItUp & Burnno adpecy <u>www.nero.com</u> до полной версии, в которую включены все функции.



Å

Данная функция может быть применена только в случае использования пишущих приводов, поддерживающих технологию LightScribe.

смотри также:

⊟ Настройки LightScribe → 81

9.1 Печать этикеток LightScribe (вне проекта)

Чтобы создать и записать этикетку LightScribe на диск CD или DVD, выполните следующие действия:

- **1.** В разделе **Рекордер** расширенной области экрана запуска выберите рекордер LightScribe, который следует использовать.
- 2. Вставьте диск LightScribe в привод LightScribe лицевой стороной вниз.
 - Отобразится значок меню Печать этикетки LightScribe в окне запуска Nero Express.



LightScribe



Окно запуска «Этикетка LightScribe»

- 3. Щелкните значок меню Печать этикетки LightScribe.
 - → Отобразится вариант Печать этикетки LightScribe.
- 4. Щелкните вариант Печать этикетки LightScribe.
 - → Откроется окно Этикетки к дискам.



Окно "Этикетки к дискам"

5. Здесь вы можете создать этикетку по своему вкусу.



Интерфейс окна **Этикетки к дискам** аналогичен интерфейсу Nero CoverDesigner. В частности, отсутствует разница между печатью <u>этикетки</u> на бумаге и нанесением ее непосредственно на болванку.

Полное руководство по профессиональному созданию обложек и этикеток вы можете найти в отдельном руководстве пользователя к Nero CoverDesigner.

- 6. Щелкните кнопку Далее.
 - → Отобразится окно Свойства печати LightScribe.
- **7.** Введите необходимые значения в поля ввода и активируйте кнопку выбора, соответствующую требуемому качеству печати.
- 8. Щелкните кнопку Печатать.
 - Процесс печати начинается. Его ход отображается в строке состояния. Как только процесс печати завершится, появится диалоговое окно Nero – LightScribe, в котором отобразится сообщение о результатах процесса.
- Щелкните кнопку OK.
- **10.** Щелкните кнопку Далее в окне Свойства печати LightScribe.
 - Вы успешно создали и напечатали этикетку LightScribe, соответствующую вашим требованиям, и теперь можете продолжить работу, выбрав очередную опцию на заключительном экране приложения, или нажать кнопку выхода из Nero Express.

Можно записать эту этикетку несколько раз на этом же диске LightScribe. Этикетки будут выровнены. Это позволит сделать этикетку более темной и, как правило, приводит к улучшению качества. Также можно дополнить этикетку новыми элементами при последующих записях.

смотри также:

☐ Окно «Свойства печати LightScribe» → 49

Финальное окно → 72

9.2 Окно «Свойства печати LightScribe»

Изменить свойства печати этикеток LightScribe в соответствии с индивидуальными требованиями можно в окне Свойства печати LightScribe.



LightScribe

ኛ Nero Express		
Расшир.	ойства печати LightScribe ать этикетки LightScribe на выбранном рекордере.	
 Сохранить аудио дорожки Сохранить дорожку данных Стереть диск 	Контраст печати — Черновик — — Нормальный	 Наилучший
Информация о диске Создание наклеек и этикеток		Число копий: 1
	Диск: [F: HL-DT-ST BD-RE_GGW-H20L Статус: Готово	- _
	Выполнено:	
	П Автонатическое завершение работы ПК после выполнени	ия операции
	2	ӯ Просмотр 🤤 Назад 🧔 Печать

Окно "Свойства печати LightScribe"

Доступны следующие варианты:

Область Контрастность печати	Позволяет индивидуально отрегулировать качество печати. Данная кнопка выбора по умолчанию настроена как Нормальное .
Поле ввода Число копий	Позволяет задать количество копий для печати.
Выпадающее меню Привод	Позволяет задать необходимый привод. Данный вариант имеет место только в том случае, когда имеется несколько пишущих пиводов LightScribe.
Независимая кнопка Автоматически выключить ПК после завершения	Позволяет выключить компьютер после того, как этикетка будет нанесена (если возможно).
Кнопка Печать	Запускает процесс нанесения этикетки.
Кнопка Просмотр	Позволяет открыть диалоговое окно Предварительный просмотр LightScribe. В нем отображается будущий общий вид этикетки.



9.3 Печать этикеток LightScribe (в рамках проекта)

Чтобы создать и нанести соответствующую этикетку LightScribe в ходе проекта, поступают следующим образом:

- В разделе Пишущий привод в расширенной области стартового окна выбирают необходимый привод LightScribe.
- 2. Собирают подборку файлов в проект.
 - → Открывается окно Этикетки к дискам.
- 3. Здесь вы можете создать этикетку по своему вкусу.

Интерфейс окна Этикетки к дискам аналогичен интерфейсу Nero CoverDesigner. В частности, отсутствует разница между печатью <u>этикетки</u> на бумаге и нанесением ее непосредственно на болванку. Полное руководство по профессиональному созданию обложек и этикеток вы можете найти в отдельном руководстве пользователя к Nero CoverDesigner.

- 4. Щелкните кнопку Далее.
 - → Отображается окно Финальные установки записи.
- Вставьте соответствующую болванку в указанный привод.
- 6. Выберите необходимый привод в выпадающем меню Текущий пишущий привод.
- **7.** Введите необходимые значения в поля ввода и проставьте галочки в соответствующие независимые кнопки.
- 8. Добавтье необходимые настройки в расширенной области.
- 9. Щелкните кнопку Прожиг.
 - Появится окно Процесс прожига, и запустится процесс прожига. Его ход отображается в строке состояния. Как только процесс печати завершится, болванка извлечется из привода и появится диалоговое окно.
- **10.** Переверните болванку LightScribe, т.е. вставьте болванку в привод LightScribe пассивной стороной вниз.
 - Откроется окно Свойства печати LightScribe, и запустится процесс прожига. Его ход отображается в строке состояния. Как только процесс печати завершится, появится диалоговое окно Nero LightScribe, в котором отобразится сообщение о результатах процесса.
- 11. Щелкните кнопку ОК.
- 12. Если необходимо сохранить журнал процесса прожига, щелкните кнопку Сохранить.
 - → Результаты будут сохранены в журнале.
- 13. Чтобы распечатать журнал, щелкните кнопку Печать.
 - → Журнал будет распечатан.





14. Щелкните кнопку Далее.

→ Вы успешно создали и нанесли этикетку LightScribe, которая теперь является неотъемлемой частью проекта, и теперь можете продолжить работу, выбрав другую опцию в финальном окне, или выйти из Nero Express.

смотри также:

- В Окно «Свойства печати LightScribe» → 49
- Финальное окно → 72



10 Labelflash

Å

Если на вашем компьютере установлен пишущий привод Labelflash, вы можете

наносить этикетки как на пассивную, так и на активную сторону диск Labelflash DVD. Такой диск имеет специальный слой между верхним и нижним слоями; именно он разогревается лазером пишущего привода и допускает нанесение изображения и текста на DVD-диск.

Эта функция реализована только в полной версии Nero Express, которая входит в Nero Multimedia Suite.

Вы всегда можете обновить версию Essentials или свою версию Nero BackItUp & Burnno adpecy <u>www.nero.com</u> до полной версии, в которую включены все функции.

Интерфейс окна Нанесение этикетки аналогичен интерфейсу Nero CoverDesigner. В частности, отсутствует разница между печатью этикетки на бумаге и нанесением ее непосредственно на болванку. Полное руководство по профессиональному созданию обложек и этикеток

полное руководство по профессиональному созданию обложек и этикеток вы можете найти в отдельном руководстве пользователя к Nero CoverDesigner.

Данная функция может быть применена только в случае использования пишущих приводов, поддерживающих технологию Labelflash.

10.1 Окно «Запись этикетки»

Π

Ы

В окне **Нанесение этикетки** вы можете загрузить или создать этикетку и выполнить ее прожиг на диск Labelflash DVD. Сведения о настройках качества печати и скорости вращения отображаются в правой части окна. В области **Тип диска** отображается сторона, которой вставлен диск: пассивной или активной. В зависимости от того, какой стороной вставлен диск, в окне **Нанесение этикетки** отображаются либо логотип Labelflash, либо DiscT@2.



Labelflash



Окно "Нанесение этикетки"

В окне Нанесение этикетки имеются следующие варианты настройки:

Поле ввода данных Внутренний радиус	Определяет расстояние между этикеткой и внутренней кромкой.
Поле ввода данных Ширина	Определяет ширину области запечатывания.
Кнопка Правка	Позволяет открыть окно Свойства печати Labelflash . Здесь допускается изменять качество печати, уровень контрастности и непосредственно просматривать результаты изменений в окне предварительного просмотра.
Кнопка Просмотр	Позволяет открыть окно Просмотр печати , в котором отображается будущий внешний вид этикетки на болванке Labelflash.
Список выбора Шаблоны этикеток	Содержит подборку различных шаблонов для создания этикеток. Выбранный шаблон допускает дальнейшее редактирование и настройку параметров.



Labelflash

Кнопка Запись	Запускает процесс прожига.
Кнопка Отмена	Позволяет отменить действие и закрыть окно.

Если вы создаете DiscT@2, то при создании этикетки по умолчанию Nero Express отобразит только область, доступную для запечатывания, т.е. такую область на активной стороне болванки DVD, которая не занята данными. Увеличить радиус запечатываемой области невозможно.

10.2 Печать этикеток Labelshash и DiskT@2

В принципе, между нанесением этикетки на активную или пассивную сторону компактдиска нет разницы. Этикетка наносится отдельно, и не влияет на прожиг данных на компакт-диск.

Нанесение этикетки на пассивную сторону DVD-болванки может осуществляться независимо от прожига данных, в любой момент времени. При работе с проектами рекомендуется вначале записывать данные на болванку и только затем наносить этикетку. Физически невозможно записать данные на ту часть активной стороны болванки, на которую уже нанесена этикетка. При закладке в привод DVD-болванки, на которую уже были записаны данные, Nero Express автоматически определяет наличие на стороне с данными свободного места, доступного для нанесения этикетки.

Чтобы нанести этикетку Labelflash на пассивную или DiskT@2 на активную сторону DVD-диска, поступают следующим образом:

- Если необходимо нанести этикетку Labelflash на пассивную сторону, диск Labelflash вставляют в привод пассивной стороной вниз.
 - → Откроется окно **Прожиг этикетки** с логотипом Labelflash.
- Если необходимо нанести DiskT@2 на активную сторону, диск Labelflash вставляют в привод активной стороной вниз.
 - → Откроется окно **Прожиг этикетки** с логотипом DiskT@2.
- Создайте этикетку по своему вкусу или откройте файл с этикеткой, заранее созданной в Nero CoverDesigner.

Интерфейс окна **Нанесение этикетки** и принцип создания этикеток аналогичны Nero CoverDesigner. Полное руководство по профессиональному созданию обложек и этикеток вы можете найти в отдельном руководстве пользователя к Nero CoverDesigner.



- 4. При необходимости изменить область, на которой будет напечатана этикетка, измените область печати в соответствующих полях ввода: Внутренний радиус и Ширина.
- При необходимости просмотреть или изменить свойства печати, поступают следующим образом:
 - 1. Щелкните кнопку Изменить.
 - → Откроется окно Свойства печати Labelflash.
 - 2. При необходимости изменить качество печати, в раскрывающемся меню **Профиль** качества печати выбирают необходимый уровень качества.
 - 3. При выборе пункта Заданный пользователем в раскрывающемся меню Профиль качества печати вы можете изменить уровень контрастности и скорость вращения.
 - 4. Щелкните кнопку ОК.
 - → Окно Параметры печати Labelflash закроется, и изменения будут применены.

🥹 Св. печати LabelFlash(TM)	x
Инф. об устр. печати	
Optiarc DVD RW AD-7173S	Профиль
Верс. микропр.: 1-00	Лучшее кач-во 🔻
Выберите сторону, используемую по умолчанию для печати этикетки:	Контраст (1-100) 50
🔘 Данные (DiscT@2(TM))	Скорость вращения
🔘 Этикетка (LabelFlash(TM))	7875rpm 👻
④ Обе стороны	
варительный прос	Labelflash™
Извлечь диск после печати	
	ОК Отменить

Свойства печати Labelflash

- 6. Щелкните кнопку Прожиг.
 - → Будет запущен процесс нанесения этикетки и откроется окно Labelflash: печать, либо DiscT@2: печать. В окне отображается ожидаемое время печати и индикатор хода выполнения процесса. После того как печать будет завершена,





откроется окно с сообщением, оповещающим об успешном завершении процесса печати.

- 7. Щелкните кнопку ОК.
 - → Окно сообщения будет закрыто, а диск будет извлечен из дисковода.
 - → Вы успешно нанесли этикетку.



Å

ō

11.1 Выбор пишущего привода

Если в компьютере установлено несколько пишущих приводов, необходимый привод для записи пустых дисков можно выбрать из раскрывающегося меню **Пишущий привод**. Непосредственно перед началом записи проекта вы также можете сменить назначенный привод в окне **Финальные установки записи**.

Рекордер Labelflash

Если на вашем компьютере установлен рекордер Labelflash, можно выбрать его для создания и печати DVD-этикеток Labelflash в Nero Express. Эта функция доступна в виде отдельного значка меню Записать этикетку в расширенной области экрана запуска.

Пишущий привод LightScribe

Если в вашем компьютере установлен пишущий привод LightScribe, можете назначить его для создания и нанесения этикеток LightScribe на CD- и DVDболванки в программе Nero Express. Данная функция выделена в отдельный пункт меню **Печать этикетки LightScribe** в стартовом окне, а также допускает интеграцию в качестве промежуточного шага в ходе процесса создания и прожига проекта.

В версии Nero Express Essentials и версии Nero Express, которая входит в Nero BackItUp & Burn, возможности записи ограничены.

Вы всегда можете обновить версию по адресу <u>www.nero.com</u> до полной версии, в которую включены все возможности.

Кроме установленных рекордеров, в Nero Express доступен также Nero Image Recorder. Его можно использовать для создания и сохранения файла образа, который можно записать впоследствии. Чтобы использовать Nero Image Recorder, выберите Использовать Nero Image Recorder в расширенной области экрана запуска.

Учтите, что Nero Image Recorder допускается активировать только в расширенной области стартового окна.

Image Recorder также подходит для создания образа типа диска, который не поддерживается подключенным пишущим приводом. Например, можно создать образ DVD-диска без наличия DVD-привода. Затем этот образ в любое время можно записать на диск.

Вы можете найти более подробную информацию о поддержке Blu-ray по адресу <u>www.nero.com/link.php?topic_id=416</u>.





11.2 Запуск процесса записи

Чтобы выбрать один из доступных пишущих приводов, определить настройки записи на диски в соответствии с индивидуальными требованиями и запустить процесс записи, выполните следующие действия:

- 1. Составьте проект.
 - → Отображается окно Финальные установки записи.
- Вставьте соответствующий диск в указанный привод.
- Выберите необходимый привод в раскрывающемся меню Рекордер.
- 4. Введите необходимые значения в поля ввода и установите соответствующий флажок.
- 5. Добавьте необходимые настройки в расширенной области.
- 6. Щелкните кнопку Запись.
 - Отображается экран Процесс записи, и начинается запись. Следить за состоянием процесса можно с помощью линейки состояния. После завершения записи открывается окно и отображается сообщение о результатах записи.
- 7. Щелкните кнопку ОК.
- 8. Если необходимо сохранить журнал процесса записи, щелкните кнопку Сохранить.
- 9. Щелкните кнопку Далее.
 - Вы успешно записали проект на диск и теперь можете продолжить работу, выбрав другую опцию в финальном окне, или выйти из Nero Express.

11.3 Создание файла образа

Π

С помощью Nero Express и Image Recorder можно создавать образы диска на основе любого проекта. Формат файла образа NRG можно выбрать для любого проекта, тогда как формат файла образа ISO доступен только для определенных типов проектов. Nero Express активирует только доступные для этого проекта форматы файлов.

Формат файла образа NRG был разработан компанией Nero. В отличие от ISO формат NRG может быть создан на основе любого диска и типа проекта. Это означает, что даже аудиокомпакт-диски и мультисессионные диски могут быть сохранены в качестве файла образа NRG.

Эта функция реализована только в полной версии. Вы в любое время можете обновить свою версию Essentials на сайте <u>www.nero.com</u> и получить полнофункциональную версию.

Чтобы Nero Image Recorder появился в выпадающем списке меню, его следует активировать.



Чтобы задать установки записи в соответствии с требованиями и сохранить проект в файл образа на жестком диске с помощью Image Recorder, выполните следующие действия:

- 1. Составьте проект.
 - → Откроется окно Финальные настройки записи.
- 2. Выберите опцию Image Recorder в раскрывающемся меню Текущий рекордер.
- 3. Введите необходимые значения в поля ввода.
- 4. Добавьте необходимые настройки в расширенной области.
- 5. Щелкните кнопку Запись.
 - Появится окно Процесс записи и откроется диалоговое окно Сохранить файл образа.
- 6. Введите имя для будущего файла образа в поле ввода Имя файла.
- Выберите нужное местоположение в дереве навигации и щелкните кнопку Сохранить.
 - Запустится процесс записи или сохранения. Следить за состоянием процесса можно с помощью линейки состояния. Как только завершится процесс записи или сохранения, будет открыто окно с сообщением о результатах записи.

😴 Nero Express		
Расшир.	Процесс записи Подождите	
	Время Событие 11:26:22 AM Burn process started	
		utra Buffer
	Статус процесса: Запись в 56,045 Кб/с	Общее время: 0:00:18 25%
	0	Стоп

Окно "Процесс записи"

- 8. Щелкните кнопку ОК.
- 9. Если необходимо сохранить журнал процесса записи, щелкните кнопку Сохранить.
- 10. Щелкните кнопку Далее.



Вы успешно сохранили проект с помощью Nero Image Recorder и теперь можете продолжить работу, выбрав другую опцию на заключительном экране, или выйти из Nero Express.

11.4 Окно "Финальные настройки прожига"

На экране **Финальные установки записи** можно определить установки записи, которые более всего соответствуют вашим требованиям, использовать Nero Image Recorder для сохранения проекта на жесткий диск в виде образа файла или начать запись.

😴 Nero Express			
Nero Express • Сохраняет активный проект Установки записи Установки записи • Скорость записи: 48x (7,200 K6/c)	Финальные установки зап Нажмите 'Запись' для запуска Текущий рекордер:	INCH InpoLecca записи.	- Onuss
 Штіте Method: Диск/проект целиком ▼ Установить максимальную скорость Имитация Запись Автоматическое выключение ПК при завершении Удалить тишину в конце дорожек *,gda 	Имя диска: Заголовок (CD Text): Артист (CD Text): Число копий:	 1 ÷ Проверить данные после записи на диск 	
	2		🚱 Назад 🔗 Запись

Экран "Финальные установки записи"

В окне Финальные установки записи имеются следующие варианты настройки:

Кнопка Опции	Позволяет открыть диалоговое окно Сведения о приводе . В нем вы найдете дополнительные сведения о характеристиках выбранного привода и о типах оптических носителей, запись на которые поддерживается. Здесь же допускается включать и отключать дополнительные опции. Некоторые приводы также допускают изменение настроек <u>Формат</u> . Недоступно для аудиокомпакт-дисков.
Поле ввода данных Имя диска	Позволяет задать имя диска CD/DVD. Недоступно для аудиокомпакт-дисков.
Поле ввода данных Название (CD TEXT)	Позволяет задать заголовок аудиокомпакт-диска, если поддерживается функция CD Text.



	Доступно только для аудиокомпакт-дисков. Текст CD Text может состоять только из латинских символов. CD Text может быть записан только в режиме disc-at-once.
Поле ввода данных Исполнитель (CD TEXT)	Определяет исполнителя на аудиокомпакт-диске, если поддерживается CD Text. Доступно только для аудиокомпакт-дисков. Текст CD Text может состоять только из латинских символов. CD Text может быть записан только в режиме disc-at-once.
Поле ввода данных Число копий	Позволяет задать количество копий для печати. Недоступно при сохранении с помощью Nero Image Recorder.
Флажок Проверить данные на диске после записи	Сравнивает записанные и исходные данные. При создании мультисессионных дисков проверяются только данные, записанные за последний сеанс. Недоступно при сохранении с помощью Nero Image Recorder.
Флажок Разрешить добавление файлов (мультисессионный)	Включает опцию записи дополнительных файлов на диск. Диск не финализируется. Мультисессионный диск может записываться в несколько приемов. Можно постоянно записывать проекты на диск, пока он не будет заполнен. Доступно только для дисков с данными.

11.4.1 Расширенная область (Настройки прожига)

Чтобы раскрыть расширенную область с дополнительными настройками записи в стартовом окне **Финальные установки записи** щелкните кнопку в его левой части.

 \bigcap

Расширенная область с дополнительными вариантами работы и функциями доступна во всех окнах Nero Express.

Доступны следующие настройки параметров:

Кнопка Сохраняет активный проект	Позволяет открыть диалоговое окно Сохранить как . Здесь вы можете сохранить подборку файлов проекта.
Список выбора Скорость записи	Позволяет задать скорость записи диска. Указываются только скорости, поддерживаемые указанным пишущим приводом.



	Недоступно при сохранении с помощью Nero Image Recorder.	
	Определяет метод записи Disc/Session-at-once или Track-at-once .	
Список выбора Метод записи	При использовании метода <u>disc-at-once</u> весь диск может быть записан без остановки лазера. При использовании метода <u>track-at-once</u> лазер отключается после каждой дорожки. Доступно только для компакт-дисков. По умолчанию DVD- диски записываются методом disc-at-once.	
Флажок Определить макс.скорость	Позволяет проверить, с какой скоростью может осуществляться доступ к подобранным в проект файлам, и при необходимости позволяет снизить скорость записи. Это дает возможность предотвратить <u>недостаток данных</u>	
	оуфера. Рекордер с функцией предотвращения недостатка данных в буфере не нуждается в проверке скорости. Большинство современных приводов поддерживают эту функцию. Недоступно при сохранении с помощью Nero Image Recorder	
Флажок Симуляция	Позволяет пройти по всем шагам процесса записи, но не использовать лазер. Рекомендуется вначале произвести симуляцию в случае распаковки данных перед их записью, напр., запись <u>Аудиокомпакт-диска</u> из МРЗ-файлов. При этом можно быть уверенным, что если симуляция прошла успешно, то и запись будет успешной. Недоступно при сохранении с помощью Nero Image Recorder.	
Флажок Запись	Позволяет физически запустить реальный процесс записи (напр., после симуляции). Галочка в данной независимой кнопке по умолчанию проставлена.	
Флажок Удалить тишину в конце дорожек *.cda	Позволяет удалить тишину в конце аудиофайла. По умолчанию этот флажок установлен. Аудиоданные хранятся в блоках, даже если блок не заполнен до конца. При необходимости последний блок заполняется тишиной. Чтобы избежать нежелательных эффектов, задайте длину паузы, равной 0, при снятии флажка (чтобы задать длину паузы, перейдите на вкладку Свойства дорожки 25).	



	Доступно только для аудиокомпакт-дисков.
Флажок Автоматическое завершение работы ПК после выполнения операции	Автоматически выключает ПК после того, как процесс записи будет завершен.

Û

Аудиокомпакт-диски всегда должны записываться с использованием метода «disc-at-once». Эта опция установлена по умолчанию.



Копирование диска

12 Копирование диска

12.1 Методы копирования

Nero Express может использоваться для копирования дисков. При этом имеются два варианта создания:

- "На лету"
- Копировать через образ

Каждый метод имеет свои преимущества и недостатки, и выбор его зависит от текущих требований.

12.1.1 Копирование «На лету»

При копировании «на лету» диск-оригинал вставляется в привод, а чистый диск — в пишущий привод. Информация с диска-оригинала в приводе копируется немедленно, без задержек во времени, на чистый диск, вставленный в пишущий привод. Метод копирования «на лету» позволяет копировать содержимое быстро, не требуя выделения дополнительного пространства для хранения на жестком диске.

Для того чтобы метод «на лету» был доступен, требуется наличие не менее двух приводов: один — для считывания диска, и второй — пишущий — для записи на чистый диск. Нижеперечисленные требования относятся как к читающему, так и пишущему приводам:

- Пишущий привод должен иметь защиту от <u>опустошения буфера</u>, либо привод должен характеризоваться достаточно высокой скоростью подкачки данных. Скорость чтения должна не менее чем в двое превышать скорость записи.
- Читающий привод должен иметь функцию передачи данных в несколько сессий, равно как и сессий различных типов; в противном случае Nero Express не дает гарантии создания точной копии данных.

Если необходимо скопировать аудиокомпакт-диски, рекомендуется использовать метод копирования образа, так как качество прочитанных аудиофайлов может зависеть от привода.

12.1.2 Копировать через образ

При копировании методом создания образа сначала в файл сохраняется образ исходного диска. Затем этот образ записывается на пустой диск. Копирование этим метом занимает больше времени, но часто является более эффективным.

Чтобы воспользоваться данным методом копирования, необходимо, чтобы на жестком диске было достаточно свободного пространства.

Метод копирования через образ особенно подходит для следующих случаев:

- Имеется только один привод.
- Вы хотите сделать несколько копий одного диска.
- Вы уверены с большой долей вероятности, что на диске-оригинале имеются ошибки (например, потому что он поцарапан).
- Для вас важно получить при копировании максимально качественный результат (особенно, что касается позиций указателя и качества аудиокомпакт-дисков).



Копирование диска

12.2 Копирование диска

0

С помощью Nero Express можно скопировать диск. Это означает, что будет создана точная копия исходного диска, которая будет записана на другой диск. Если исходным диском является аудиокомпакт-диск, копия также будет являться аудиокомпактдиском. В зависимости от привода можно копировать диски CD, DVD или Blu-ray. Целевой тип диска должен быть идентичным типу исходного диска. Диски DVD можно копировать только на диски DVD. В любом случае, Nero Express предупредит о несовместимости типов диска.

Если вы не являетесь владельцем прав на диск и не имеете разрешений владельца прав, неавторизованное копирование дисков нарушает государственные законы и международные соглашения.

Некоторые диски защищены от копирования и не могут быть скопированы. Если вы не уверены, сможете ли скопировать диск, включите имитацию, прежде чем начать физическую запись.

Чтобы скопировать диск, выполните следующие действия:

- **1.** Щелкните значок меню **Образ, проект, копия** в окне запуска Nero Express.
 - Отобразятся соответствующие варианты копирования.
- Щелкните требуемый вариант выбора: Скопировать весь компакт-диск, Скопировать весь DVD-диск или Скопировать весь Blu-ray-диск.
 - → Появится окно Выберите источник и приемник.

💞 Nero Express		
Расшир. Опции Сохранить аудио дорожки	Выберите иточник и приемник Выберите привод-источник и прив	од-приемник и вставьте диок-источник.
Сохранить дорожку данных Стереть диск Шнформация о диске Создание наклеек и этикеток Дополнительные установки Читать все данные субканала	Привод-источник: Привод-приемник:	Е: HL-DT-ST DVDRAM GH20NS15
Установить максимальную скорость пополодии Имитация Изапись	Быстрая копия	Выберите эту опцию для копирования напряную с источника на приеиник. Не будет использоваться место на жестком диске,
Автоматическое выключение ПК при завершении	Скорость записи:	Максинун
	Число копий:	1 🚖
	Файл образа:	C: \Users\Russian\Documents\TempImage.nrg
		🕞 Назад 🐼 Копирование

Источник и приемник



- Добавьте необходимые настройки в данном окне и, если необходимо, в расширенной области этого окна.
- При желании копировать диски, используя метод Копии образа, выполните следующие действия:
 - 1. Снимите галочку в кнопке Быстрая копия.
 - 2. Вставьте в пишущий привод диск, который нужно скопировать.
- 5. При желании копировать диски, используя метод На лету выполните следующие действия:
 - 1. Выберите Быстрая копия.
 - 2. Выберите Привод-источник и Привод-приёмник.
 - 3. В выбранный оптический привод вставьте диск, который должен быть скопирован.
 - 4. Вставьте пустой диск в привод-приёмник.
- **6**. Щелкните кнопку Копировать.
 - При копировании с использованием привода запускается процесс записи. При использовании Nero Image Recorder открывается окно Сохранить файл образа.
- 7. Введите имя для будущего файла образа в поле ввода Имя файла.
- Определите необходимый накопитель памяти в файловом дереве Сохранить в и щелкните кнопку Сохранить.
 - Запускается процесс копирования или сохранения. Можно отслеживать состояние выполнения на линейке состояния. Если для копирования используется один привод, то после записи файла образа появится запрос на извлечение исходного диска и вставку чистого диска. Процесс записи продолжится автоматически.
- 9. Щелкните кнопку Далее.
 - Вы успешно скопировали диск и теперь можете выбрать другую опцию на заключительном экране или закрыть приложение Nero Express.

смотри также:

Финальное окно → 72



Копирование диска

12.3 Настройки копирования

💞 Nero Express			
Расшир.	Выберите иточник и приемник Выберите привод-источник и привод-приемник и вставьте диск-источник.		
Сохранить аудио дорожки Сохранить дорожку данных Сохранить дорожку данных Сохраните диске Создание наклеек и этикеток Дополнительные установки Читать все данные субканала	Привод-источник: Привод-приемник:	Е: HL-DT-ST DVDRAM GH20NS15	
установить максимальную скорость посла виж Имитация Изапись	Быстрая копия	Выберите эту опцию для копирования напрямую с источника на приемник. Не будет использоваться место на жестком диске.	
Автоматическое выключение ПК при завершении	Скорость записи:	Максимум	
	Число копий:		
	Файл образа:	Проверить данные после записи на диск C: {Users \Russian \Documents \TempImage.nrg	
	2	🕞 Назад 🥢 Копирование	

Экран "Источник и приемник"

На экране Источник и приемник доступны следующие варианты настройки:

Список выбора Привод-источник	Позволяет указать привод, с которого производится считывание информации. Вставьте компакт- или DVD-диск, который хотите скопировать на жесткий диск, в пишущий привод.
Список выбора Привод-приёмник	Позволяет создать диск-приемник. Вставьте пустой диск в этот привод.
Кнопка Информация	Позволяет открыть диалоговое окно Сведения о приводе . В нем содержится информация об отмеченном приводе- приёмнике.
Флажок Быстрая копия	Позволяет осуществить копирование с диска-источника непосредственно на диск-приёмник. Данные при этом не буферизируются на жестком диске в ходе процесса. Опция <u>На лету</u> доступна только при подключении хотя бы двух приводов (не применяется к Nero Image Recorder). Если не выбрана эта независимая кнопка, сначала будет создан файл образа, который затем будет записан на диск.



Копирование диска

Список выбора Скорость записи	Позволяет задать скорость записи диска. Указываются только скорости, поддерживаемые указанным пишущим приводом. Недоступно для Nero Image Recorder.
Поле ввода данных Число копий	Позволяет задать количество копий для печати.
Флажок Проверить данные на диске после записи	Позволяет проверить идентичность записанных на пустой диск данных с оригинальными. Недоступно для Nero Image Recorder.
Кнопка Файл образа	Позволяет указать папку, в которой будет храниться файл образа. Здесь можно изменить как имя файла, так и папку- приёмник. Недоступно для Nero Image Recorder.

В расширенной области имеются следующие варианты настройки:

Флажок Считать данные со всех подканалов	Считывает данные со всех подканалов во время копирования. Данные подканалов используются для сохранения дополнительной информации, например CD Text или текста песен для компакт-диска караоке. Установите этот флажок при копировании аудиокомпакт- диска или компакт-диска караоке. Записывающий привод должен поддерживать чтение данных подканалов.
Флажок Определить макс.скорость	Определяет максимальную скорость записи. Недоступно для Nero Image Recorder.
Флажок Симуляция	Позволяет пройти по всем шагам процесса записи, но не использовать лазер. При этом можно быть уверенным, что если симуляция прошла успешно, то и запись будет успешной. Недоступно для Nero Image Recorder.
Флажок Запись	Позволяет физически запустить реальный процесс записи (напр., после симуляции). По умолчанию этот флажок установлен.





Окно "Стереть перезаписываемый диск"

13 Окно "Стереть перезаписываемый диск"

Nero Express можно использовать для стирания записываемых дисков, то есть, дисков со спецификацией RW, если ваш привод поддерживает данную функцию. При этом имеются два варианта стирания:

При быстром стирании данные физически не удаляются с диска, а стираются ссылки на элементы содержимого, ввиду чего к ним невозможно получить доступ. При этом сами данные — восстанавливаемы!

Полное стирание приводит к удалению данных с диска посредством записи не их место нулей. Содержимое не может быть восстановлено доступными методами. Повторное полное стирание увеличивает вероятность невозможности реконструкции содержания третьими лицами.

🥂 Стереть перезаписываемый диск	
Выберите рекордер:	
🚔 F: HL-DT-ST DVD-RAM GSA-H55L 🗾 👻	
🔲 Использовать несколько устр. захвата	
Выберите используемый метод стирания:	
Быстро стереть RW-диск 🔹	
Диск бадет выглядеть пустым, но данные физически не удалятся. Используйте эту опцию с осторожностью если на диске конфиденциальные данные.	
Скорость стирания:	
Максимум	
Стереть Отмена	

Окно «Стереть перезаписываемый диск»

В окне Стереть перезаписываемый диск имеются следующие варианты настройки:

Список выбора Выбрать пишущий привод	Позволяет задать необходимый привод.
Независимая кнопка Использовать несколько пишущих приводов	Позволяет одновременно стереть несколько компакт- или DVD-дисков, вставленных в несколько приводов.



Окно "Стереть перезаписываемый диск"

	Позволяет определить метод стирания. Доступны два варианта:
Список выбора Выберите используемый метод стирания	Метод Быстро стереть RW-диск не приводит к физическому стиранию данных с диска; стираются только ссылки на содержимое. Диск будет восприниматься пустым, даже если на нем будут доступные данные. Стирание диска этим методом занимает от одной до двух минут. Метод Полное стирание перезаписываемого диска физически удаляет все данные с диска. Содержимое не может быть восстановлено доступными методами. Повторное полное стирание увеличивает вероятность невозможности реконструкции содержания третьими лицами. Стирание диска этим методом занимает больше времени и зависит от типа диска.
Список выбора Скорость стирания	Определяет скорость стирания.
Кнопка Стереть	Запускает процесс стирания.
Кнопка Отмена	Позволяет отменить действие и закрыть окно.

Финальное окно

14 Финальное окно

Как только процесс записи или сохранения при помощи Nero Express будет выполнен, отобразится финальное окно с вариантами выбора **Записать проект снова**, **Новый проект** и **Сохранить проект**. Вы может выбрать один из предложенных вариантов дальнейшей работы в Nero Express или щелкнуть кнопку и выйти из программы.

Доступны следующие настройки параметров:

Вход Записать тот же проект на диск еще раз	Позволяет вернуться в окно Финальные установки записи . Здесь вы можете осуществить запись этого же проекта с аналогичными или измененными настройками.
Вход Новый проект	Позволяет открыть стартовое окно Nero Express. Здесь вы можете создавать новые проекты.
Вход Nero CoverDesigner	Позволяет открыть Nero CoverDesigner. Полное руководство по профессиональному созданию обложек и этикеток вы можете найти в отдельном руководстве пользователя к Nero CoverDesigner.
Вход Сохранить проект	Откроется окно Сохранить как . Здесь вы можете сохранить текущий проект, чтобы иметь возможность поработать с ним в дальнейшем.
15 О приложении «Nero SecurDisc Viewer»

Nero SecurDisc Viewer представляет собой отдельное приложение, входящее в комплект платформы технологии SecurDisc. SecurDisc — это технология, разработанная Nero и HLDS, с помощью которой можно создавать диски с особыми свойствами защиты. Для этого не требуется специальное оборудование.

Nero SecurDisc Viewer можно бесплатно загрузить по адресу <u>www.securdisc.net</u> или <u>www.nero.com</u>, она будет автоматически добавлена на диск SecurDisc, который прожигается в Nero Burning ROM или Nero Express.

Диски, создаваемые в Nero, а также диски с типом проекта SecurDisc обеспечивают целостность и восстанавливаемость данных. Кроме того, данные на диске SecurDisc можно защитить паролем от несанкционированного доступа. Также можно добавить цифровую подпись. Nero SecurDisc Viewer позволяет копировать защищенные данные на жесткий диск и проверять их целостность.



Дополнительные сведения о технологии SecurDisc см. на веб-сайте www.securdisc.net.

15.1 Запуск Nero SecurDisc Viewer

Nero SecurDisc Viewer автоматически добавляется на диск SecurDisc, записанный с помощью Nero Burning ROM или Nero Express. Вставьте диск SecurDisc в привод, чтобы открыть Nero SecurDisc Viewer автоматически.

Nero SecurDisc Viewer можно открыть и двойным щелчком файла NeroSecurDiscViewer.exe. Он есть на диске SecurDisc и доступен для скачивания с сайта www.securdisc.net иди www.nero.com.

🙍 Nero SecurDisc Viewer	_			- • •
Получить доступ к содерж	кимому «Nero SecurDisc» и произве	сти его сохранение		
Выберите файлы и папки для к	сопирования			
			<i></i>	
Rero (D:)	Имя файла	Размер ф	Дата файла	Сохранить на
	🗹 🍘 Track No02.FLAC	31.857 KB	08.06.2009 19:30:32	
	VeroBurningRom.pdf	1.405 KB	16.09.2008 17:25:29	🗾 Целостность
	Mero.mpg	3.083 KB	05.10.2003 09:32:22	
	M NERO.PNG	3 KB	14.08.2008 12:17:30	📝 Подпись
				🔨 Варианты
	<		4	
В настоящее время выбрано:	36 МБ в 4 файлах			
2				3акрыть

Главное окно

15.2 Копирование данных на жесткий диск

С помощью Nero SecurDisc Viewer можно копировать файлы с диска SecurDisc на жесткий диск. Если файлы защищены от несанкционированного доступа, сюда можно вставить пароль.

Для этого поступают следующим образом:

- Активируйте независимые кнопки файлов, которые хотите скопировать на жесткий диск.
- **2.** Щелкните кнопку **Сохранить на**.
 - → Если данные на диске SecurDisc защищены паролем, откроется окно Защита паролем.





- 3. Введите пароль в текстовое поле и щелкните кнопку Применить.
 - → Откроется окно обозревателя.
- 4. Выберите нужную папку и щелкните кнопку ОК.
 - Откроется окно Копирование данных и файлы будут скопированы. За ходом процесса можно следить по строке состояния и отображаемым сообщениям. Как только закончится процесс копирования, появится сообщение.
 - → Выбранные файлы скопированы в выбранную папку.

15.3 Проверка целостности данных

Nero SecurDisc Viewer позволяет проверить целостность данных на диске SecurDisc по контрольной сумме. Функция проверки целостности данных может предупредить пользователя о том, что существует риск выхода диска из строя, таким образом, данные можно будет вовремя скопировать на другой диск.

Для этого поступают следующим образом:

- 1. Нажмите кнопку Целостность.
 - Откроется окно Проверка целостности файла, будет выполнена проверка целостности. За ходом процесса можно следить по строке состояния и сообщениям.
 - Как только проверка целостности закончится, появится сообщение о результатах проверки.

Проверка целостности данных на диске: D		диске: D	- • •
в	Время	Событие	Результат
(1)	01.06.2010 15:17:14	Завершён	Успешно
Текущ	ций файл:		
Общий	и прогресс:		
			Закрыть



15.4 Проверка подписи

С помощью Nero SecurDisc Viewer можно проверить аутентичность диска SecurDisc с электронной цифровой подписью. Для этой цели потребуется открытый ключ от распространителя диска SecurDisc. В Nero SecurDisc Viewer есть функция проверки аутентичности и отсутствия вмешательств.

Для этого поступают следующим образом:

- 1. Нажмите кнопку Подпись.
 - → Откроется окно обозревателя.
- 2. Выберите открытый ключ (*.bpk), с которым подписан диск SecurDisc.



Открытый ключ

Создатель диска SecurDisc также создал или выбрал для него открытый ключ. Ключ также должен распространяться создателем диска.

- **3.** Щелкните кнопку **ОК**.
 - → Окно обозревателя закрывается, открывается окно Проверка.
 - → Проверяется подпись. За ходом процесса можно следить по строке состояния и сообщениям.
 - Как только закончится процесс копирования, появится сообщение о результатах проверки.

Верификация цифровой подп	иси на диске: D	
Время	Событие	Результат
 01.06.2010 15:17:39 01.06.2010 15:17:43 	Начата верификация цифровой подписи на диске (D) Завершён	Выполнено Успешно
Текущий файл:		
Общий прогресс:		
		Закрыть



16 Опции конфигурации

Å

Можно определить опции работы Nero Express в окне Опции.

Некоторые из упомянутых здесь функций доступны только в полной версии приложения. Всегда можно обновить версию Essentials, посетив страницу <u>www.nero.com</u> для загрузки полной версии со всеми функциями.

Опции				×
База данных	ультраБуф	ep Pa	азное	LightScribe
Проект к	Эш Шрифт	Звуки	Экспер	тные свойства
Вапомнить	• название последне	го диска		
🛛 Очистить а	архивн. биты запис	-х файлов г	при обновл	пении I <u>S</u> O
📃 Разрешить	ь точку с запятой в	именах <u>J</u> olie	et	
🔽 Показать и	изначальный путь д	іля проекта	ISO	
			Отмена	Применить

Окно опций

Имеются следующие вкладки:



Проект	Здесь содержатся настройки окна проекта и окна выбора.
Кэш	Содержит опции кэша.
Шрифт	Содержит варианты настройки шрифта.
Звуки	Содержит варианты настройки звуковых эффектов, сопровождающих операции записи.
Экспертные свойства	Содержит варианты настройки параметров записи и записи с переполнением дисков. Рекомендуется придерживаться стандартных настроек.
База данных	Служит для выбора метода именования по умолчанию для аудиофайлов, сохраняемых на жесткий диск с аудиокомпакт- диска.
УльтраБуфер	Позволяет определить размер буфера ОЗУ.
Разное	Содержит опции для настройки проектов, записи, работы с базой данных, пользовательским интерфейсом, а также некоторые дополнительные установки.
LightScribe	Содержит варианты настройки конфигурации пишущих приводов LightScribe, как, например, контрастность (качество) печати, привод по умолчанию и стандартный шаблон. Данная вкладка доступна только в том случае, если был установлен привод LightScribe.

16.1 Установки проекта

На вкладке Проект имеются следующие варианты настройки:

Независимая кнопка Запомнить последнюю использованную метку тома	Позволяет запомнить заголовок для следующего диска.
Независимая кнопка Очитить архивный бит записанных файлов при обновлении ISO	Позволяет удалить <u>архивные биты</u> сохраненных файлов.
Независимая кнопка Разрешить точку с запятой в именах Joliet	Позволяет использовать точку с запятой, а также стандартные строчные, заглавные буквы и символы Unicode (а также умлауты немецкого алфавита) в именах файлов в файловой системе <u>Joliet</u> .



Независимая кнопка Показать изначальный путь для проекта ISO	Заносит полный путь к файлам, добваленным в окно проекта, в столбец Источник .
--	---

16.2 Настройки кэша

На вкладке Кэш имеются следующие опции конфигурации:

Поле ввода данных Путь к кэшу	Позволяет отобразить путь к <u>кэш</u> -памяти. Вы можете ввести путь вручную или выбрать путь в окне браузера.
Кнопка Обзор	Открывает окно обозревателя файлов. Здесь вы можете выбрать путь к папке, в которой буферизируются данные до и в ходе записи.
Поле ввода данных Минимальное пространство на диске, не используемое Nero	Определяет минимальный объем на диске кэша, который не будет использоваться Nero Express
Флажок Файлы кэша, перенесенные с привода CD-ROM	Сохраняет файлы, которые были добавлены в проект с исходного диска, во временном каталоге. Если снять этот флажок, потребуется вставить исходный диск во время записи.

16.3 Экспертные свойства

На вкладке Экспертные свойства имеются следующие опции настройки:

Флажок Разрешить Disc-at-once CD overburning	Позволяет записывать компакт-диски с переполнением.
Раскрывающееся меню / поле ввода Абсолютный/относительный максимальный размер переполнения	Определяет размер возможного переполнения компакт-диска при записи.



Флажок Разрешить переполн. запись DVD	Позволяет разрешить переполнение при записи DVD-диска.
Раскрывающееся меню / поле ввода Максимальный размер DVD	Определяет степень переполнения DVD-диска.
Флажок Разрешить генерацию короткой вгонки	Позволяет разрешить запись дополнительной информации на компакт-диск.
Флажок Не выдвигать диск после завершения записи	Позволяет выбрать вариант поведения привода, при котором оптический диск остается в приводе и не извлекается по окончании записи.
Флажок Включать все поддерживаемые формат записи для Image Recorder	Позволяет разрешить все поддерживаемые пишущим приводом форматы для использования также в Image Recorder. Теперь можно создавать проекты, не поддерживаемые установленным приводом. Например, можно создать проект Blu-ray при отсутствии привода Blu-ray и создать образ диска, используя Nero Image Recorder.
Область Функции записи Nero в контекстном меню	Позволяет запускать Nero Express из контекстного меню оболочки. Контекстное меню оболочки содержит различную релевантную информацию; его можно открыть щелчком правой кнопки мыши по файлу или папке в проводнике Windows.

\bigcirc

Запись с переполнением

Переполнение означает запись большего количества данных на диск, чем доступно по объему. это достигается путем уменьшения начальной области сессии до нескольких секунд, чего достаточно в большинстве случаев. Однако это нарушает стандарт CD и может привести к ошибкам записи и воспроизведения (зависит от используемого привода).

16.4 Настройки ультрабуфера

На вкладке Ультрабуфер имеются следующие варианты настройки:

Список выбора	Позволяет определить объем памяти, используемой
Метод	Nero Express в качестве буфера ОЗУ.



	Ультрабуфер — это программный буфер, который позволяет подстраховать аппаратный буфер пишущего привода.
Поле ввода	Позволяет вручную задать емкость накопителя памяти.
Размер буфера данных	Поле ввода активно только тогда, когда в списке выбора отмечено Ручное конфигурирование .

16.5 Настройки LightScribe

Во вкладке LightScribe имеются следующие варианты настройки:

Область Контрастность печати	Позволяет индивидуально отрегулировать качество печати.
Список выбора Привод LightScribe по умолчанию:	Позволяет выбрать в качестве привода пишущий привод LightScribe.
Список выбора Жанр	Позволяет указать жанр.
Список выбора Текущий шаблон	Позволяет задать шаблон для создания этикетки.
Список выбора Разрешение печати по умолчанию (DPI):	Позволяет индивидуально отрегулировать разрешение печати.
Независимая кнопка Печать этикеток LightScribe	Разрешает вариант функционирования, при котором этикетки LightScribe наносятся автоматически. Данная вкладка доступна только в том случае, если был установлен привод LightScribe.

Техническая информация

17 Техническая информация

17.1 Системные требования

Nero Express является частью установленного продукта Nero. Их системные требования аналогичны. Подробные системные требования как этого, так и других продуктов Nero можно найти в разделе «Поддержка» на веб-сайте <u>www.nero.com</u>.

17.2 Поддерживаемые форматы

17.2.1 Типы дисков

- CD
- DVD
- Blu-ray только прожиг



Вы можете найти более подробную информацию о поддержке Blu-ray по адресу <u>www.nero.com/link.php?topic_id=416</u>.



Фактически доступные записи и типы дисков (например, **DVD**) зависят от выбранного рекордера.

17.2.2 Форматы дисков

- Диск CD/DVD/Blu-ray с данными
- Диск SecurDisc CD/DVD/Blu-ray
- Аудиодиск Jukebox CD/DVD/Blu-ray
- Аудиокомпакт-диск
- DVD-Video
- Oбраз Nero (NRG)
- Образ CUE (только импорт)
- Образ ISO
- AVCHD-видео
- BDMV-Video

Π

5

Функция компиляции AVCHD- и BDMV-видео реализована только в версии Nero Express в составе Nero Multimedia Suite.





17.2.3 Аудиоформаты и кодеки

- AAC elementary stream (AAC) не для преобразования
- Audio Interchange File Format (AIFF, AIF)
- Compact Disc Digital Audio (CDA) не для кодирования
- Dolby Digital (AC3) только исходный формат проектов
- MP3 / mp3PRO (MP3)
- Nero AAC (MP4, M4A)
- OGG Vorbis (OGG, OGM)
- Файл PCM WAV, файл ADPCM Wav (WAV, WAVE)
- Windows Media Audio (WMA) не для преобразования
- Free Lossless Audio Codec (FLAC)



Для неограниченного кодирования и декодирования MP3 и mp3PRO необходимо наличие mp3PRO Plug-in.

Подключаемый модуль можно добавить в Nero Multimedia Suite. Данный модуль можно скачать с сайта <u>www.nero.com</u>. Этот подключаемый модуль уже включен в полную версию.

Функция переноса звуковых дорожек реализована только в версии Nero Express в составе Nero Multimedia Suite.

17.2.4 Видеоформаты и кодеки

Π

뉭

ŏ

- Advanced Streaming Format (ASF)
- Audio Video Interleave (AVI)
- Цифровое видео (DV)
- Moving Picture Experts Group-2 (MPG, MPEG, DAT, M2T)
- Кодек Nero AAC (MP4)
- QuickTime Movie (MOV)
- Video Object (VOB)

Функция компиляции AVCHD- и BDMV-видео реализована только в версии Nero Express в составе Nero Multimedia Suite.



Техническая информация

17.2.5 Форматы изображений

- Растровое изображение (ВМР)
- Аппаратно-независимые растры (DIB)
- Graphics Interchange Format (GIF)
- Icon Image File (ICO)
- JPEG File Interchange Format (JFIF)
- Joint Photographic Expert Group (JPEG, JPG, JPE)
- Picture Exchange (PCX)
- Portable Network Graphics (PNG)
- Portable Pixel Map (PPM)
- Targa Image File (TGA)
- Tagged Image File Format (TIFF, TIF)
- Windows Media File (WMF)

17.2.6 Форматы списков воспроизведения

- Единый указатель ресурсов Moving Picture Experts Group Audio Layer 3(MP3 URL (M3U))
- Единый указатель ресурсов Moving Picture Experts Group Audio Layer 3/MP3 URL + UTF-8 (M3U8)
- Формат файла списков воспроизведения (PLS)



18 Глоссарий

"На лету"

"На лету" — это один из методов копирования файлов на оптический диск. Он позволяет скопировать данные с оригинального носителя непосредственно на прожигаемую болванку. Для этих целей Nero использует подборку, файл небольшого размера, который попросту служит ссылкой на переносимые на болванку данные.

AIFF

Файловый формат для обмена аудиоданными (AIFF) — несжатый формат записи аудиофайлов, разработанный Apple®, который представляет собой своего рода аналог формата WAV, разработанного Microsoft. Размер файлов в этом формате получается большим по сравнению со сжатым форматом, но качество при этом выше. Формат AIFF compressed представляет собой сжатую модификацию данного формата.

AVCHD

AVCHD — это формат записи HD на камкордерах. Он используется для DVD-дисков, но совместим и с дисками Blu-ray.

CD-R

Технология с перезаписываемым компакт-диском предназначена для носителей с однократной записью. Стандарт "Оранжевой книги" определяет хранилище для аудиоданных и других читаемых компьютером данных.

Disc-At-Once

Disc-At-Once — это метод, при котором лазер пишущего привода записывает диск целиком, за одну сессию, не выключаясь между дорожками. Данный метод наиболее оптимально подходит для записи аудиокомпакт-дисков, которые можно воспроизводить на домашней стереосистеме или в автомагнитоле.

Image

Образ — это отдельный файл на жестком диске, который является точной копией всего диска. Образ диска может использоваться для создания точных копий на носителях позднее, если возникла проблема при записи или если к компьютеру не подключен рекордер. Для сохранения образа требуется столько свободного места на жестком диске, сколько занимает все содержимое диска-оригинала.

Joliet

Joliet представляет собой дополнение к стандарту ISO-9660 для имен файлов. Этот стандарт был разработан корпорацией Microsoft для поддержки большего количества символов. Имена файлов могут иметь длину до 64 символов и содержать следующие символы: А-Z, а-z, дикритические знаки, а также символы из китайского, японского и корейского языков.



Labelflash

Labelflash представляет собой технологию, допускающую непосредственный прожиг лазером текста и изображений на пассивной и активной сторонах болванок оптических дисков.

LightScribe

LightScribe представляет собой технологию, допускающую непосредственный прожиг лазером текста и изображений на пассивной стороне болванок оптических дисков.

MP3

Формат аудиофайлов MPEG-1 Audio Layer 3 используется для сжатия аудиофайлов, так что они занимают только часть первоначального места (коэффициент 1:10), причем потери в качестве не происходит. Таким образом, вы можете вместить на 1 МБ столько же файлов, сколько заняли бы файлы в начальном формате на 10 МБ. При этом возможны небольшие отклонения от представленного коэффициента, по качеству и размеру сжимаемых файлов, — в зависимости от аудиосигнала. Причем используемая скорость передачи в битах может служить индикатором качества такого сигнала. Чем выше скорость, тем лучше качество, но и больше размер.

mp3PRO

mp3PRO — это кодек для MP3-файлов, позволяющий сжимать аудио файлы более эффективно, но при этом с меньшей скоростью в битах и с лучшим качеством. 64 кбит/сек. в формате mp3PRO равнозначно 128 кбит/сек. в формате MP3.

Nero AAC

Различные видео- и аудио-кодеки MPEG-4 собраны в Nero AAC и полностью совместимы со стандартным MPEG-4. Nero AG продолжает их разработку. Благодаря им достигается гораздо более высокое качество мультимедиа. Кроме того, этот стандарт делает возможным использование дополнительных функций, таких как субтитры.

WAV

Формат записи аудиофайлов WAV, также называемый WAVE или Waveform audio format, представляет собой формат, разработанный Microsoft, который не применяет технологию сжатия данных. WAV является аналогом формата AIF, разработанного Apple.

Архивный бит

Архивные биты используются для определения редактированных файлов. Файл повторно сохраняется во время следующего процесса резервного копирования только в том случае, если он был редактирован (следовательно, происходит сброс архивного бита).



Аудио компакт-диск

Аудиокомпакт-диски позволяют хранить до 74 минут аудиоряда и отдельные дорожки в качестве Hi-Fi. Емкость составляет 747 МБ при глубине 16 бит и скорости сканирования 44,1 кГц.

Блок

Блок означает наименьшую единицу информации на CD-ROM или жестком диске, адресуемую в один доступ и обозначаемую в байтах или битах. Несколько блоков объединяются в сектор.

Буфер

Буфер — это временный накопитель памяти, позволяющий накапливать данные, которые не могут быть обработаны немедля. Буфер также обеспечивает непрерывность потока данных.

Дорожка целиком

Дорожка целиком означает метод, при котором дорожки записываются на болванку по очереди. Процесс прожига прерывается на короткий промежуток времени после каждой дорожки, т.е. лазер запускается каждый раз для записи очередной дорожки. Данный метод позволяет записывать файлы на DVD-болванку и не занимать весь ее объем, а продолжить запись в дальнейшем. Между дорожками вставляются паузы не менее 27 мсек., что может быть разрушительно для аудиокомпакт-дисков.

Кэш

Кэш — это промежуточный буфер с быстрым доступом, который позволяет осуществлять доступ к большим объемам информации с большей скоростью. Кэш позволяет обеспечить непрерывность потока данных.

Мультисессия

Под мультисессией мы понимаем процесс прожига болванки в несколько приемов. После завершения записи на диск первой сессии возможно дальнейшее добавление информации на тот же диск, так как он не был финализирован.

Наклейка

Под этикеткой мы имеем в виду маркировку на оптическом диске. Некоторые приводы, напр., приводы, поддерживающие технологии LightScribe или Labelflash, способны переносить изображение этикетки непосредственно на специальные носители.

Недогруз буфера

Недогруз буфера возникает при прерывании потока данных из внешнего накопителя памяти (напр., пишущего привода). В результате такого прерывания данные перестают поступать во внутренний буфер. При этом контроллер привода продолжает выбирать данные из буфера до тех пор, пока не выберет все. При записи контроллер выбирает данные из буфера привода непрерывно, обеспечивая непрерывный поток данных. Если такой поток будет прерван, носитель становится непригодным к дальнейшему



использованию. Большинство современных пишущих приводов имеют защитный механизм, предупреждающий недогруз буфера.

Рамка

В аудиокомпакт-диске на 75 секторах содержится одна секунда воспроизведения музыки. Один сектор содержит до 98 кадров, в то время как кадр состоит из 24 байтов с данными и по 9 управляющих байтов. Здесь, "кадр" означает то же, что и в теле- и видеотехнологии, — полный экран. Два последовательных полукадра составляют полный кадр в секунду — ввиду чересстрочной развертки.

Формат Book Туре

Формат (или "тип книги") определяет характеристики (напр., DVD-, DVD+, DVD-ROM) DVD-диска. С целью обеспечения корректных параметров воспроизведения характеристики DVD-диска определяются типами, так что все носители считываются корректно. Характеристики определяются в так называемых "разноцветных книгах" ("Rainbow Books"), которые различаются по цветам (напр., "желтая книга").

19 Индекс

Аудио компакт-диск

CD Text	62
Конвертировать	36
Копирование аудиокомпакт-диска	66
Свойства дорожки	25
Создание	23
Сохранить на жесткий диск	33
Сохранить на компьютер	36

Аудиофайл

Добавить графическое оформление али	бома
	40
Заполнение названий	37
Нормализовать	29
Определение с помощью Gracenote	30
Получение метаданных	30
Сохранить на жестком диске	37
Удаление щелчков	29
Фильтр	28

Видео

Создание DVD-Video	41
Создание видеодиска AVCHD	43
Создание фильма Blu-ray	44

Диск с данными

Дорожка данных	21
Копирование диска с данными	66
Мультисессия	62
Сохранить дорожку данных как файл об	браза
	21

Запись

Выбор привода	58
Запись с переполнением	
Использование Image Recorder	58, 60
Начало процесса записи	59
Установки записи	61

Копировать

"На лету"	65
Быстрая копия	67
Выберите источник и приемник	68
Копирование диска	66
Копировать через образ	65

Музыка

Создание аудио компакт-диска	. 23
Создать диск Jukebox CD	. 30
Списки	. 26
Обзор работы	. 7

Образ

Загрузка файла образа	. 46
Создание файла образа	. 60
Создать из диска с данными	. 21

Окно

Выбрать дорожку
Опции конфигурации77
Перезаписываемый диск
Метод стирания71 Стирание
Программа
Версии6 Использование программы6
Проект
Загрузка образа диска
Руководство, условные обозначения. 5
Системные требования 82
Условные обозначения, руководство. 5
Экран
Источник и приемник

Индекс

Audio CD

Определение с помощью Gracenote Плавный переход с предыдущей дорожки Подсказка при копировании	. 30 . 26 . 65
Получение метаданных	. 30
DiskT@2	53
Gracenote 6, 31,	33
Image Recorder	58
Активация Image Recorder Включение поддержки всех доступных	. 58
форматов	. 80
Создание фаила образа	. 60
iPod	39



Индекс

Labelflash	53
Прожиг этикетки	55
Создать этикетку	53
LightScribe	47
Задать опции	81
Печать этикеток	47

Nero CoverDesigner 49, 51,	53
Nero SecurDisc Viewer	73
Запуск	. 73
копирование данных с диска SecurDisc Проверка аутентичности	.74 .76
Проверка подписи	. 76
Проверка целостности данных	. 75
оплите защиты паролем	

SecurDisc

Nero SecurDisc Viewer	73
Защита паролем	18
О программе SecurDisc	73
Объяснение	17
Ограничение количества избыточных	
данных	21
Электронная цифровая подпись	19

20 Контакты

Nero Express является продуктом Nero AG.

Nero AG

Im Stoeckmaedle 18	Интернет:	www.nero.com
76307 Karlsbad	Справка:	http://support.nero.com
Германия	Факс	+49 724 892 8499
Nero Inc.		
330 N Brand Blvd Suite 800	Интернет:	www.nero.com
Glendale, CA 91203-2335	Справка:	http://support.nero.com
США	Факс	(818) 956 7094
	E-mail:	US-CustomerSupport@nero.com
Nero KK		
Rover Center-kita 8F-B, 1-2-2 Nakagawa-chuou Tsuzuki-ku	Интернет:	www.nero.com
Yokohama, Kanagawa	Справка:	http://support.nero.com
Japan 224-0003		

Авторские права (C) 2010 Nero AG и лицензиары компании. Все права защищены.



Контакты